

古今治平畧

古今治平畧卷之二十

豫章

朱健子强父著

弟朱徽子美父訂

武林

鍾源長仁孺父較

學較篇

三代學較

學制之可見于書者自五帝始其名曰成均說者曰
以成性也然則有民斯可教有教斯可學自開闢則
旣然矣有虞氏始卽學以藏棗而命之曰庠又曰米

廩則自其孝養之心發之也。于是太學爲上庠。小學爲下庠。夏后氏以射造士。如行葦。夔相之所言。而命之曰序。則以簡其行也。于是太學爲東序。小學爲西序。而鄉學則曰較。商人以樂造士。如夔與大司樂所言。而命之曰學。又曰瞽宗。則以成其德也。于是太學爲右學。小學爲左學。而鄉學則曰序。周人修而兼用之。內卽近郊。並建四學。虞庠在其北。夏序在其東。商校在其西。當代之學。居中南面。而三學環之。命之曰膠。又曰辟雍。亦曰成均。曰澤宮。于是虞學以養庶老。

冬讀書在焉夏學以養國老春夏學干戈秋冬學羽
箭在焉商學以祭樂祖春誦夏弦秋學禮在焉澤宮
則王擇侯國所貢士與之大射及國有大事出征受
賑獻馘皆在焉是爲太學凡鄉皆立虞庠凡州皆立
夏序凡黨皆立商校是爲小學其在侯國命立學亦
于澤而頗損其制環水如半壁曰泮宮亦有大學有
小學大學在郊小學在公宮南之左此立學之制也
故學始于五帝明于夏備于商而莫詳于周自其國
學言之王世子王子群后之世子卿大夫元士之適

子凡國之俊秀皆與焉師氏教以三德曰至德敏德
孝德教以三行曰孝行友行順行保民養以道而教
之六藝曰禮樂射御書數教之六藝曰祭祀賓客朝
廷喪紀軍旅車馬諸子掌國子之倅使之修德學道
春合諸學秋合諸射大司樂掌成均之法以教國之
子弟有道有德者以樂德曰中和祗庸孝友以樂語
曰興道諷誦言語以樂舞曰雲門大卷大咸大磬大
夏大濩大武樂師掌國學之政以教國子小舞以樂
儀曰行以肆夏趨以采齊車亦如之大胥掌學士之

版春入學舍菜合舞秋頒學合聲小胥掌學士之徵
令而比之觸其不敬者巡舞列而撻其怠慢者凡教
世子及學士必以時春夏學干戈秋冬學羽籥其蒞
教也樂正崇四術立四教順先王詩書禮樂以造士
小樂學干大胥贊之籥師學戈籥師丞贊之胥鼓南
春誦夏弦大師詔之瞽宗秋學禮執禮者詔之冬讀
書典書者詔之其爲教也皮弁祭菜示敬道也宵雅
肄三官其始也入學鼓篋孫其業也夏楚二物收其
威也未卜禘不視學游其志也時觀而弗語存其心

也。幼者聽而弗問，學不獵等也。時教既有正業矣，退
息又必有居學而操縵以安弦，博依以安詩，雜服以
安禮。所謂不興其藝，不能樂學，故君子之于學也，藏
修息游，無不在焉耳。至其比年入學也，中年則考較，
一年視離經辨志焉，三年視敬業樂群焉，五年視博
習親師焉，七年視論學取友焉，謂之小成。至九年，知
類通達，強立而不返，則謂之大成。此造士之大倫也。
自其鄉學言之，則二十五家爲閭，閭有塾，五百家爲
黨，黨有庠，萬二千五百家爲州。州有序，各萃其子弟

而教焉。俾仕焉歸老而有道德者爲之師。人生八歲入小學。學六甲五方書計之事。知室家長幼洒掃應對之節。見小節焉踐小義焉。二十而冠入大學。學先聖之禮樂。知朝廷君臣上下之等。修六德六行六藝之凡。見大節焉踐大義焉。所謂大司徒以鄉三物教萬民而賓興之。乃垂教法于象魏。使萬民觀象挾日而欽。乃施教法于邦國都鄙。使各教其所治。于是比長掌其比之教。治閭胥掌其閭之徵令。用起教于徵。而月吉族師則屬民讀法焉。四時孟月之吉若春。

秋祭。祭則黨正屬之讀邦法焉。正月之吉。若歲時祭
祀于州社。則州長又屬之而讀法焉。皆有糾有勸。以
漸之于德。于是乎黨正屬民飲于序。正齒位。州長春
秋賓于序。而飲射焉。當是時。教始于比閭。設于州鄉。
本于家塾。黨庠州序以達于王國。蓋無人而不學。無
地而不設之學。以教也。至其不率教者。亦不遽棄也。
在鄉學。則大司徒簡之而習射上功。習鄉上齒。不變
命。左移之右。右移之左。如初禮。不變移之郊。如初禮。
不變移之遂。如初禮。至是而猶不變焉。然後屏之遠。

方終身不齒在國學則小胥大胥小學正簡不率教者告于大樂正大樂正以告于王王命三公九卿大夫元士皆入學以興之不變王親視學又不變然後王三日不舉屏之遠方終身不齒外此則無不盡侯明撻記之方以並生之也故天下自智仁聖義中和之士以至一枝一曲之才無所不養其朝夕所聞見無非所以治天下國家之道其服習必于仁義而所學必盡其才一日取以備公卿大夫百執事之選則其才行皆已素定而士之被選者其施設亦皆素所

見聞有不待閱習而後能者。是以高可以至于命。其
下亦不失爲人用。其流及乎旣衰矣。尚可以鼓舞群
衆。使有以異于後世之人。而當其時。婦人之所能言。
童子之所可知。有後世老師宿儒之所惑而不悟。武
夫之所道。鄙人之所守。有後世豪傑名士之所憚而
愧。蓋堯舜三代從容無爲。同四海于一堂之上。而流
風餘俗。咏嘆之不息。凡以此也。

葉文康曰。人皆知周之學政。掌于樂官。而不知
周之樂官。屬于禮官。皆有深意存焉。夫以學政

掌于樂官者。誠以教之以樂德。則可以淑人之
心。教之以樂語。則可以和人。人之聲。教之以樂舞。
則可以善人之形。樂之爲教。其入人也深。其化
人也易。是猶虞之冑子。教于典樂。設之太學。藏
于瞽宗。此成均學政。所以掌于樂官也。然而司
樂之藏。是爲大宗伯之屬。禮樂之相。爲用不容
以偏廢也。蓋教人以禮。所以存養其未發之中。
教人以樂。所以存養其已發之和。非中無以爲
和。非禮無以爲樂。是故司徒則以中禮和樂而

爲教。宗伯則以中禮和樂而爲防禮之爲教。與樂並行。亦如王制所謂樂正掌樂之官而曰教。禮。文王世子所謂鼓宗典樂之學而曰學禮。此大司樂等官所以屬于禮官也。大宗伯既有以全其中和于先。則大司樂斯有以導其中和于後。茲豈非禮樂之相爲用耶。常觀大胥掌致諸于春入學。則先舍采而後合舞。蓋釋奠于先師者存敬心也。敬存則禮存。禮存則樂可合矣。故舍采者所以興禮也。合舞者所以興樂也。二者

常○並○行○也○既○舍○采○合○舞○于○其○春○而○後○頒○學○合○聲○
于○其○秋○則○樂○教○始○得○而○考○矣○自○漢○以○來○郡○國○遣○
士○受○業○必○詣○太○常○爲○博○士○弟○子○太○常○禮○官○也○其○
屬○則○有○大○樂○令○故○武○帝○下○詔○必○曰○勸○學○興○禮○其○
與○太○常○議○者○蓋○謂○是○耳○議○者○謂○西○京○無○太○學○不○
知○漢○初○之○學○只○在○太○常○猶○古○意○也○後○來○禮○官○自○
禮○官○樂○官○自○樂○官○學○官○自○學○官○三○者○判○不○相○屬○
漢○之○取○士○往○往○教○之○以○射○策○決○科○之○學○而○以○科○
目○取○之○學○較○之○政○禮○樂○之○教○漢○儒○皆○不○滿○於○此○

所以士不如古所養不繇乎學較所敎不繇乎
禮樂而徒責人才之不如古是豈知本之論

馬端臨曰周禮惟國學有司樂司成專主敎事
而州閭鄉黨之學則未聞有司職敎之任者及
考黨在州長各屬民而讀法考其道德糾其過
惡而勸戒之然後知其黨正卽一黨之師也州
長卽一州之師也以至下之爲比長閭胥上之
爲鄉遂大夫莫不皆然蓋古之爲吏者其德行
道藝俱足以爲人之師表故發政施令無非敎

也○以○至○使○民○興○賢○出○使○長○之○使○民○興○能○入○使○治○
之○蓋○役○之○則○爲○民○教○之○則○爲○士○官○之○則○爲○吏○鈞○
此○人○也○秦○漢○以○來○儒○與○吏○始○異○趣○政○與○教○始○殊○
途○於○是○曰○郡○守○曰○縣○令○則○吏○所○以○治○其○民○曰○博○
士○官○曰○文○學○掾○則○師○所○以○教○其○弟○子○二○者○漠○然○
不○相○爲○謀○所○用○非○所○教○所○教○非○所○用○士○方○其○從○
學○也○曰○習○讀○及○進○而○登○仕○版○則○棄○其○詩○書○禮○樂○
之○舊○習○而○從○事○乎○簿○書○期○會○之○親○規○古○人○有○言○
曰○吾○開○學○而○後○入○政○未○聞○以○政○學○者○後○之○爲○吏○

者以政學者也。自其以政學。則儒者之學術。皆筌蹄也。國家之學官。皆芻狗也。民何繇而見先王之治哉。又况禁途捷徑。旁午雜出。蓋未嘗繇學而升者。滔滔也。於是所謂學者。姑視爲粉飾太平之一事。而庸人俗吏。直以爲無益於興衰理亂之故矣。

項平甫曰。周官三百六十。以張備法。而紀衆民。無一事無法者。而獨于建學無制。則其吏非應文也。無一民無養者。而獨無粟士之廩。則其士

非爲養也。而上下顧交趨之。如裘葛飲食然。則
必有不可捨焉者矣。天子之學。謂之辟雍。班朝
布令。享帝右祖。則以爲明堂。同律候氣。治曆考
祥。則以爲靈臺。諸侯之學。謂之泮宮。大師旅則
將士會焉。大獄訟則吏民期焉。大祭祀則始祖
享焉。蓋其制皆於國之勝地。披水築宮。爲一大
有司。國有大事。則以禮屬百官。群吏下民而講
行之。無事則國之耆老子弟游焉。以論鼓鍾而
修孝弟。其地尊其禮大。三百六十官皆不得治

其事○意者三公之老而致仕者○掌之謂之鄉老○
二鄉而公一人○則六卿蓋三公矣○故曰三公在○
朝○三老在學○公與老皆無職於六官○學序庠塾○
皆無制於方典○古之言道者○固如是也○嗚呼此○
意深矣○

曾子問曰○古之人自家至于天子之國○皆有學○
自幼至於長○未常去於學之中○學有詩書六藝○
弦歌洗爵俯仰之容○升降之節○以習其心體耳○
目手足之舉措○又有祭祀鄉射養老之禮○以習

其恭讓進才論獄出兵授捷之法以習其從事
師友以解其惑勸懲以勉其進戒其不率其所
以爲具如此而其大要則務使人人學其性不
獨防其邪僻于肆也雖有剛柔緩急之異皆可
以進之于中而無過不及使其識之明氣之充
於其心則用之於進退語默之際而無不得其
宜臨之以禍福死生之故而無足動其意者爲
天下之士爲所以養其身之備如此則又使知
天地事物之變古今治亂之理至於損益廢置

先後始終之要。無所不知。其在堂戶之上。而四海九州之業。萬世之策。皆得。及出而履天下之任。列百官之中。則隨所施爲。無不可。何則。其素所學問。然也。蓋凡人之起居飲食動作之小事。至於修身爲國家天下之大體。皆自學出。而無斯須去於教也。其動於視聽四支者。必使其洽於內。其謹於初者。必使其要於終。訓之以自然。而待之以積久。噫。何其至也。故其俗之成。則刑罰措。其才之成。則三公百官得其士。其爲法之

永則中才可以守。其入人之深則雖更衰世而
不亂爲教之極至此鼓舞天下而人不知其從
之。豈用力也哉。及三代衰聖人之制作盡壞千
餘年之間學有存者亦非古法人之體性之舉
動唯其所自肆而臨政治人之方固不素講士
有聰明朴茂之質而無教養之漸則其才之不
成天然蓋以不學未成之才而爲天下之吏又
承衰弊之後而治不教之民。嗚呼仁政之所以
不行盜賊刑罰之所以積其不以此也歟。

卷之二十一

七

七

七

七

兩漢學較

周衰王道微缺不悅學之說多有而馴及於其大人
表衿城闕詩用爲刺齊魯之國易象春秋十三國之
樂猶在而莫能宣明孔子躬神聖之資明天道而察
民故閔王道之廢邪說大興於是論次詩書修起禮
樂適齊聞韶三月不知肉味自衛反魯然後樂正雅
頌各得其所世以混濁莫能用是以仲尼干七十餘
君無所遇曰苟有用我者期月而已矣西狩獲麟曰
吾道窮矣故因史記作春秋以當王法其辭微而指

博後世學者多錄焉。自孔子卒後，七十子之徒散遊諸侯，大者爲師傅，卿相；小者友教士大夫，或隱而不見。故子路居衛，子張居陳，澹臺子羽居楚，子夏居西河，子貢終於齊，如田子方、段干木、吳越、禽滑厘之屬，皆受業於子夏之倫。爲王者師，是時獨魏文侯好學，後陵遲以至於始皇，天下並爭於戰國，儒術旣絀焉。然齊魯之門學者，獨不廢也。於威宣之際，孟子、荀卿之列咸遵夫子之業而潤色之，以學顯於當世。及至秦之季世，焚詩書坑術士，六藝從此缺焉。陳涉之王

也而魯諸儒持孔氏之禮器往歸陳王於是孔甲爲
陳涉博士卒與涉俱死陳涉起匹夫驅瓦合適戍旬
月以王楚不滿半歲竟滅亡其事至微淺然而縉紳
先生之徒負孔子禮器往委質爲臣者何也以秦廢
其業積怨而發憤於陳王也及高皇帝誅項籍舉兵
圍魯魯中諸儒尚講誦習禮樂弦歌之音不絕豈非
聖人之遺化好禮樂之國哉故孔子在陳曰歸與歸
與吾黨之小子狂簡斐然成章不知所以裁之夫齊
魯之嫻於文學自古以來其天性也故漢興然後諸

儒始得修其經藝講習大射鄉飲之禮叔孫通作漢
禮儀因爲太常諸生弟子共定者咸著選首于一唱
然嘆興於學然尚有干戈平定四海亦未暇遑其序
之事也孝惠呂后時公卿皆武力有功之臣孝文初
使掌故晁錯從伏生受尚書已令儒生集撰王制經
置一博士浸向于文學而帝本好刑名黃老實清淨
慈儉爲道終謙讓未遑禮教也及至孝景不任儒者
寶太后又好黃老之術故諸博士具官待問未有進
者及武帝卽位趙綰王臧之屬明儒學而上亦鄉之

於是招方正賢良文學之士帝親策而問之博士董仲舒對有曰今陛下貴爲天子富有四海居得致之位操可致之勢又有能致之資行高而恩厚知明而意美愛民而好士可謂誼主矣然而詔書下而未云獲者士不素厲也夫不素養士而欲求賢譬猶不琢玉而求文彩也故養士之大者莫大乎太學太學者賢士之所關也教化之本原也今以一郡一國之衆對亡應書者是王道徃徃而絕也願陛下興太學置明師以養天下之士數考問以盡其才則英俊宜可

得矣。于是始興太學立學較之官及竇太后崩武安侯田蚡爲丞相絀黃老刑名百家之言延文學者數百人而公孫弘以春秋白衣爲天子三公封平津侯天下之學士靡然向風矣。前此博士雖各以經授徒而無考察試用之法至是官始爲置弟子員公孫弘爲學官悼道之鬱滯乃與太常臧博士平等議曰三代之道鄉里有敎夏日校殷曰庠周日序兩建首善自京師始繇內以及外今陛下昭至德開大明配天地本人倫勸學修禮崇化厲賢以風四方太平之原

也。古者政教未洽，不備其禮，請因舊官而興焉。爲博士官，置弟子五十人，復其身。太常擇民年十八以上，儀狀端正者，補博士弟子。郡國縣道邑有好文學，敬長上，肅政教，順鄉里，出入不悖所聞者，令相長丞上屬所二千石，二千石謹察可者，當與計偕。詣太常，得受業如弟子。一歲皆輒試，能通一藝以上，補文學掌故，缺其高第，可以爲郎中者，太常籍奏。卽有秀才異等，輒以名聞。其不事學，若下才及不能通一藝，輒罷之。而請諸不稱者，罰制曰：可。自此以來，則公卿大夫

士彬彬多文學之士矣始言詩於魯則申培公於齊則轅固生於燕韓太傅言尚書自濟南伏生言禮自魯高堂生言易自菑川田生言春秋於齊魯自胡毋生於趙董仲舒其後傳著者得列於學官而濟南閼西瑯琊千乘間教授生徒復往往千餘人猶不屬於庠序專門守業論篤固而風最謹醇方宣帝少時受詩於東海濮仲翁及卽位乃詔諸儒論五經同異於石渠閣命御史大夫蕭望之等平奏帝稱制臨決而經學高等者增立博士員以傳習之元帝好儒誼禮

國弟子能通一經者皆復數年尋以用度不足更爲
設員千人郡國置五經百石卒吏成帝末或言孔子
布衣養徒三千人今天子太學弟子少於是增弟子
員三千人歲餘復如故時犍爲郡於水濱得古磬十
六枚劉向因是說上宜興辟雍設庠序陳禮樂隆雅
頌之聲盛揖遜之容以風化天下帝以向言下公卿
議會向病卒丞相大司空奏請立辟雍案行長安城
南營表未作遭成帝崩群臣引以定謚而已哀帝陽
朔二年詔曰古之立太學以傳先王之業流化於天

下也。儒林之官。四海淵源。宜皆明於古今。溫故知新。通達國體。故謂之博士。否則學者無述焉。爲下所輕。非所以尊道德也。工欲善其事。必先利其器。丞相御史。其與中二千石。二千石。雜舉可充博士任者。使卓然可觀。平帝時。王莽秉政。欲延譽於天下。因奏增元士之子。得受業如弟子。勿以爲員。歲課太常弟子。甲科四十人。爲郎中。乙科二十人。爲太子舍人。丙科四十人。補文學掌故。又奏起明堂辟雍靈臺。爲學者築舍萬區焉。光武中興。先訪儒雅。四方學士雲會京師。

於是立五經博士各以其家法教授凡十四博士太
常差次總領焉建武五年十月營起太學車駕幸太
學賜博士弟子各有差十四博士謂易有施孟梁丘
京氏尚書歐陽大小夏侯詩齊魯韓禮大小戴春秋
嚴顏十九年車駕幸太學會諸博士論難於前桓榮
被服儒衣溫恭有醞藉辨明經義每以禮遜相厭不
以辭長勝人儒者莫及特加賞賜又詔諸生雅吹擊
磬盡日乃罷中元元年初營明堂辟雍靈臺未用事
明帝永平二年臨辟雍初行大射禮天子始冠通天

衣日月備法物之駕盛清道之儀坐明堂而朝群后
登靈臺以望雲物袒割辟雍之上尊禮三老五更饗
射禮畢帝正坐自講諸儒執經問難於前冠帶縉紳
之人園橋門而觀聽者蓋億萬計其後復爲功臣子
孫四姓未屬辨立較舍搜選高能以受其業自期門
羽林之士悉令通孝經章句匈奴亦遣子入學濟濟
乎洋洋乎盛於永平矣至九年爲四姓小侯開立學
較置五經師肅宗建初中大會諸儒於白虎觀考詳
同異連月乃罷帝親臨稱制如石渠故事顧命史臣

著爲通義又詔高才生受古文尚書毛詩穀梁左氏春秋雖不立學官然皆擢高第爲講郎給事近署所以網羅逸軼博存衆家意深遠矣和帝亦數幸東觀閱書林永元十四年徐防以五經久遠聖意難明宜爲章句以悟後學上疏曰臣聞詩書禮樂定自孔子發明章句始于子夏其後諸家分析各有異說漢承亂秦經典廢絕本文畧存或無章句收拾缺遺建立明經博徵儒術開置大學孔聖旣遠微旨將絕故立博士有十四家設甲乙之科以勉勸學者所以示人

好惡改敝就善者也。伏見大學試博士弟子皆以意說不修家法私相容隱開生奸路每有策試輒興誹訟論議紛錯互相是非不依章句妄生穿鑿以遵師爲非義臆說爲得理輕侮道術寢以成俗誠非詔書實選本意改薄從忠三代常道專精務本儒學所先臣以爲博士及甲乙策試宜從其家章句開五十難以試之解釋多者爲上第引文明者爲高說若不依先師義有相伐皆正以爲非詔書下公卿皆從防言及鄧后稱制學者頗懈時樊雋徐防並陳敦學之宜

又言儒職多非其人疏曰人君不可以不學故雖大
舜聖德孳孳爲善成王賢主崇明師傳及光武皇帝
受命中興群雄紛擾旌旗亂野東西誅戰不遑啓處
然猶投戈講藝息馬論道迨孝明皇帝兼天地之姿
用日月之明廢政萬機無不簡心而垂情古典游意
經藝每饗射禮畢正坐自講諸儒並聽四方欣欣雖
闕里之化矍相之事誠不足言又多徵名儒以充禮
官如沛國趙孝琅邪承宮等或安車結駟告歸鄉里
或豐衣博帶從見宗廟其餘以經術見優者布在廊

廟故朝多儒。儒之良華首之老。每讌會則論難衍衍。其求政化詳覽群言。響如振玉。朝者進而思政。罷者退而備問。小大隨化。雍雍可嘉。期門羽林介冑之士。悉通孝經。博士議郎一人開門。徒衆百數。化自聖躬。流及蠻荒。八方肅清。上下無事。是以議者首稱盛時。咸言永平。今學者蓋少。遠方尤甚。博士倚席不講。儒者競論浮麗。忘審審之忠。習談談之辭。文史則去法。律而學詆欺。銳錐刀之鋒。斷刑辟之重。德陋俗薄。以致苛刻。昔孝文寶后性好黃老。而清靜之化流。景武

之間今宜下明詔博求幽隱發揚巖穴寵進儒雅徵
詣公車以俟聖上講習之期公卿各舉明經及舊儒
子孫進其爵位使續其業復召郡國書佐使讀律令
如此則延頸者日有所見傾耳者月有所聞伏願陛
下推述先帝進業之道太后深納其言于是制詔公
卿妙柬其選三署郎能通經術者皆令察舉是後屢
舉方正敦樸仁賢之士又召和帝弟濟北河間王子
男女年五歲以上四十餘人又鄧氏近親子孫三十
餘人並爲開邸第教學經書躬自監試尚幼者使置

師保朝夕入宮撫循詔導恩愛甚渥而安帝覽政薄
文藝弗好也於是博士倚席不講朋徒怠散學舍頽
弊順帝初作大匠翟輔言孝文皇帝始置一經博士
武帝大令天下之書而孝宣論六經於石渠學者滋
盛弟子萬數光武初興愍其荒廢起太學博士舍內
外講堂諸士橫巷爲海內所集明帝時辟雍始成欲
毀太學太尉趙熹以爲太學辟雍皆宜兼存故並傳
至今而頃者頽廢至爲園採芻牧之處宜更修繕誘
進後學帝從之詔繕太學更開拓房舍焉陽嘉元年

太學新成詔試明經者補弟子增甲乙之科員各十人除京師及郡國耆儒年六十以上爲郎舍人諸王國郎者百二十八人左雄又奏徵海內名儒爲博士使公卿子弟爲諸生有志操者加之俸祿及汝南謝廉河南趙建年始十二各能通經雄並奏拜童子郎于是負書來學雲集京師質帝本初元年梁太后詔令大將軍以下悉遣子入學每歲輒千卿射月一饗會之以此爲常自是游學增盛至三萬餘生然章句漸疎而多以浮華相尚儒者之風蓋衰矣桓帝延禧

五年太學西門自壞襄楷上疏曰太學天子教化之
宮其門無故自壞者言文德將喪教化廢矣時甘陵
有南北部黨人之機汝南南陽又有畫諾坐嘯之譟
因此流言轉入太學諸生三萬餘人郭林宗賈偉節
爲之冠並與李膺陳蕃王暢更相褒重學中語曰天
下模楷李元禮不畏強禦陳仲舉天下俊秀王叔茂
又渤海進階扶風魏齊卿並危言深論不隱豪強自
公卿以下莫不畏其貶議屣履到門牢修乃上書誣
告膺等養太學游士交結諸郡生徒更相驅馳共爲

部黨誹謗朝廷疑亂風俗天子震怒下郡國捕黨人
布告天下使同忿疾收執膺等辭所連及陳實之徒
二百餘人書名三府禁錮終身自是正直廢放邪枉
熾結海內希風之徒遂共相標榜指天下名士爲之
稱號上曰三君次曰八俊曰八顧曰八及曰八廚猶
古之八元八凱也靈帝熹平五年黨人旣誅其高名
善士多坐流廢而惜言果驗矣時帝頗好學自造皇
義篇五十章因引諸生能爲文賦者本頗以經術相
招後諸爲尺牘及工書鳥篆者皆加引召遂至數十

人侍中祭酒樂松賈護多引無行趨勢之徒並待制
鴻都門下喜陳方俗閭里小事帝其悅之待以不次
之位蔡邕上封事言書畫辭賦才之小者康國理政
未有其能而諸生競利作者鼎沸其高者頗引經訓
諷喻之言下則連偶俗語有類俳優或竊成文虛冒
名氏臣每受詔于盛化門差次錄第其未及也亦後
隨輩皆見拜擢既加之恩難復收改但守奉祿於義
已弘不可復使理人及仕州郡昔孝宣會諸儒於石
渠章帝集學士於白虎通經釋義其事優大文武之

道所宜從之。若乃小能小善。雖有可觀。孔子以爲致遠。則泥君子故。當志其大者。光和元年。遂置鴻都門學。畫孔子及七十二弟子像。其諸生皆勅州郡三公。舉用辟召。或出爲刺史太守。入爲尚書侍郎。乃有封侯賜爵者。士君子皆耻與爲列焉。

范曄論曰。自光武中年以後。干戈稍戢。專事經學。自是其風。世篤焉。其服儒衣。稱先王遊庠序。聚橫塾者。蓋布之於邦域矣。若乃經生所處。不遠萬里之路。精廬甃建。羸糧動有千百。其耆名

高義開門受徒者編牒不下萬人皆專相傳祖
莫或訛雜至有分爭王廷樹朋私里繁其章條
穿求崖穴以合一家之說故楊雄曰今之學者
非獨爲之華藻又從而繡其皦皦夫書理無二
義歸有宗而碩學之徒莫之或徙故通人鄙其
固焉又雄所謂詭譎之學各習其師也且觀成
名高第終能遠至者蓋亦寡焉而迂滯若是矣
然所談者仁義所傳者聖法也故人識君臣父
子之綱家知違邪歸正之路自桓靈之間君道

秕僻朝綱日陵。國隙屢啓。自中智以下。靡審其
崩離而權彊之臣。息其闕盜之謀。豪俊之夫。屈
于鄙生之議也。人誦先王言也。下畏逆順勢也。
至如張溫皇甫之徒。功定天下之半。聲馳四海
之表。俯仰顧盼。則天業可移。猶鞠躬昏主之下。
狼狽折扎之命。散成兵就繩約。而無悔心。暨乎
剝撓自極。人神數盡。然後群英乘其運世德終。
其祚跡衰敝之所由致。而能多歷年所者。斯豈
非學之效乎。故先師垂典史。褒勵學者之功。篤

矣○切○矣○不○循○春○秋○至○乃○比○于○殺○逆○其○將○有○意○乎○
司○馬○溫○公○曰○教○化○國○家○之○急○務○也○而○俗○吏○慢○之○
風○俗○天○下○之○大○事○也○而○庸○君○忽○之○光○武○遭○漢○中○
衰○征○伐○四○方○日○不○暇○給○乃○能○敦○尚○經○術○修○明○禮○
樂○繼○以○明○章○延○追○先○志○臨○雍○拜○老○橫○經○問○道○自○
公○卿○大○夫○至○於○郡○縣○之○吏○咸○選○用○經○明○行○修○之○
人○是○以○立○教○于○上○俗○成○于○下○風○俗○之○美○未○有○若○
東○漢○之○盛○者○也○及○孝○和○以○降○貴○戚○擅○權○嬖○倖○用○
事○可○謂○亂○矣○然○上○則○有○袁○安○楊○震○李○固○杜○喬○陳○

蕃李膺之徒用公義以扶其危下則有符融郭
泰范滂許劭之流立私論以救其敗是以政治
雖濁而風俗不衰忠義奮發視死如歸夫豈特
數子之賢亦光武明章之遺化也當是之時苟
有明君作而振之則漢氏之祚猶未可量也不
幸重以桓靈保養奸回殄滅忠良積多士之憤
蓄四海之怒于是何進召戎董卓乘機紹之
徒從而構難遂使乘輿播越宗廟丘墟不可復
救然州郡擁兵專地者雖互相吞噬猶未嘗不

以尊漢爲辭以魏武之暴戾強伉加有大功于
天下其蓄無君之心久矣乃至沒身不敢廢漢
而自立豈其意之不欲哉猶畏名義而自抑也
繇是觀之教化安可慢風俗安可忽哉

魏晉學較

自初平之元至建安之末天下分崩人懷苟且紀綱
既衰儒道尤甚至魏文帝黃初元年之後乃復始掃
除太學之仄炭補舊石碑之缺壞僱博士之員錄依
漢甲乙以考課申告州郡有欲學者皆遣詣太學太
學始開有弟子數百人五年立太學制五經課試之
法置春秋穀梁博士時慕學者始詣太學爲門人滿
二歲試通一經者稱弟子不通一經者罷遣明帝卽
位壽亭侯高柔上疏曰今博士皆經明行修一國清

選而使遷除限不過長吏懼非所以崇顯儒術帥勵
怠墮也孔子稱舉善而教不能則勸故楚禮申公學
士銳精漢隆卓茂縉紳競慕臣以爲博士者道之淵
藪六藝所宗宜隨學行優劣待以不次之位敦崇教
以勸學者于化爲弘帝納之太和二年詔申勅郡國
貢士以重學爲先四年又詔曰世之質文隨教而變
兵亂以來經學廢絕後生進趨不繇典謨豈訓導未
洽將進用者不以德顯乎其郎吏學通一經才任收
民博士課試擢其高第者其浮華不務道本者皆罷

退之然是時中外多事人懷避就雖性非解學多求
諸焉太學諸生至有千數而諸博士率皆粗疎無以
教弟子弟子本亦避役竟無能習學者冬來春去歲
復如是又雖有精者而臺閣舉格太高加不念統其
大義而問字指墨法點注之間百人同試度者未十
是以志學之士遂復凌遲而來求浮虛者各競逐也
至齊王芳正始中劉靖上疏陳儒訓之本曰夫學者
治亂之軌儀聖人之大教也自黃初以來崇立太學
二十餘年而寡有成者蓋繇博士選輕諸生避役高

門子弟耻非其倫故夫學者雖有其名而無其人雖
設其教而無其功宜高選博士取行爲人表經任人
師者掌教國子依遠古法使二千石以上子孫年從
十五皆入太學明制細陟榮辱之路其經明行修者
則進之以崇德荒教廢業者則退之以徵惡則浮華
交游不禁自息矣時有詔議園丘普延學士郎中及
司徒領吏二萬餘人雖復分布見在京師者尚且萬
人而應書與議者畧無幾上至朝堂公卿以下四百
餘員其能操筆者未有十人皆相從飽食而退學業

廢隕乃至于此晉武帝憂勤軍國猶復修立學較太
學生初三千人太始八年有司奏太學生七千餘人
才任四器聽曹詔曰已試經者畱之大臣子弟堪受
教者令入學其餘遣還郡國咸寧二年起國子學惠
帝元康元年以人多猥雜欲辨其涇渭于是制立學
官第五品以上子弟得入國學然自正始而後王衍
何晏稽阮之倫扇以玄言士溺虛恬放而成俗譬視
禮法繹視名教流溢無簡貪實溺女視爲性然時王
坦之非時俗放蕩不敦儒教頗尚刑名學著廢莊論

曰夫獨構之唱唱虛而莫和無感之作義偏而用寡
動人繇于兼忘應物在乎無心孔父非不體遠以體
遠故用近顏子豈不具德以德構故膺教胡爲其然
哉不獲已而然也夫自足者寡故理懸於義農狗教
者衆故義申於三代道心惟微人心惟危吹萬不同
孰知正是雖首陽之情三黜之志磨頂之甘落毛之
愛枯槁之生負石之死格諸中庸未入乎道而况下
斯者乎先王知人情之難肆懼遠行以致訟悼司徹
之貽悔審褫帶之所緣故陶鑄群生謀之未兆每攝

其契而爲節焉。使夫敦禮以崇化、日用以成俗、誠存而邪忘、利損而兢息、成功遂事、百姓皆曰我自然。蓋善聞者無怪、故所遇而無滯、執道以離俗、孰踰于不達語道而失其爲者、非其道也。辯德而有其位者、非其德也。言默所未究、凡揚之以爲風乎。夫莊生者、望大庭而撫契、仰彌高于不足、其言詭譎、其義恢誕、衆人因籍之以爲弊、簿之資然、則天下之善人少、不善人多。莊子之利天下也少、害天下也多。故曰：魯酒薄而邯鄲國莊生作、而風俗頽禮與澤雲俱征、僞與利

蕩並肆人以克己爲耻士以無惜爲通時無履德之
譽俗有蹈義之愆驟語賞罰不可以造次屢稱無爲
不可與適變可勝悼哉又李充深抑虛浮常著學箴
曰質文代作禮統迭興事繁用以繁化因阻而凝動
非性擾靜豈神澄名之攸彰道之攸廢乃損所隆乃
崇所替刑作繇于德衰三辟興乎叔世旣敦旣誘乃
矯乃厲敦亦旣備矯亦旣深彫琢生文抑揚成音群
能騁技衆巧竭心野無陸馬山無散林風罔不動化
周不移人之失德反正作奇乃放欲以越禮不知希

兢之爲病、達彼夷塗而遵此險徑、狡兔陵岡、游魚遁
川、至願深妙、大象幽玄、棄創收置而責功蹄筌、先統
喪歸而寄旨忘言、政異徵辭、拔本塞源、遁迹永日、尋
響窮年、刻意離性而失其常然、世有險夷、運有通圯、
損益適時、升降惟理、道不可以一日廢、亦不可以一
朝擬、禮不可爲千載制、亦不可以當年止、非仁無以
長物、非義無以齊耻、仁義固不可遠去、去其害仁義者
而已、然陵夷已久、卒莫能正、晉元帝初立于時、軍旅
不息、學校未修、王導上書曰、夫風化之本、在于正人

倫人倫之政存乎設庠序庠序設五教明德禮洽通
義倫攸敘而有耻且格父子兄弟夫婦長幼之序順
而君臣之義固矣易所謂正家而天下定者也故聖
王蒙以養正小而教之使化需肌骨習以成性遷善
遠罪而不自知行成德立然後裁之以位雖王之世
子猶與國子齒使知道而後貴其取才用使咸先本
之○于○學○故○周○禮○卿○大○夫○獻○賢○能○之○書○于○王○王○拜○而○受○
之○所○以○尊○道○而○貴○士○也○人○知○士○之○貴○繇○道○存○則○退○而○
修○其○身○以○及○家○正○其○家○以○及○鄉○學○于○鄉○以○登○朝○反○本○

復始各求諸已敦樸之業著浮僞之競息敦使然也
自頃皇綱失統頌聲不興今將二紀矣干戈日尋俎
豆不設先王之道彌遠華僞之俗遂滋非所以端本
靖末之謂也誠宜建明學業漸之教義使文武之道
墜而復興俎豆之儀幽而更彰今方戎虜扇熾國耻
未雪忠臣義夫所以扼腕拊心苟禮義膠固淳風漸
著則化之所感者深而德之所被者大揖讓而服四
夷緩帶而天下從得乎其道豈難也哉故有虞舞干
戚而化三苗魯禘作泮宮而服淮夷今若律遵前典

興復道教擇朝之子弟並入于學選明博修禮之士而爲之師化成俗定莫尚于斯帝甚納之時戴邈亦上疏曰昔仲尼列國之大夫耳興禮修學于洙泗之間四方髦俊哀然向風身達者七十餘人自茲以來千載絕塵豈天下小于魯衛賢哲乏于曩時勵與不勵故也自頃寇羯飲馬于長江兇狡鴟張于萬里遂使神州蕭條鞠爲茂草文章散滅國讖無遺此蓋聖達之所深悼有識之所嗟嘆也今或以天下未一非興聖學之時此言似之而不其然夫儒道深奧不可

倉卒而成。古之後義必三年而通一經。此天下平泰。然後修之。則功成事定。誰與制禮作樂者哉。又貴游之子。未必有斬將奪旗之才。亦未有從軍征戍之役。不及盛年。講肄道義。使明珠加磨瑩之功。荆璞發採琢之榮。不亦良可惜乎。誠篤道崇儒。創立大業。明主唱之于上。宰輔督之于下。夫上之所好。下必有過之者焉。是故雙劍之節崇。而飛白之俗成。挾琴之容飾。而赴曲之和作。實在感之而已。謂宜以三時之隙。漸施修建。疏奏納焉。于是始修理學較。時太常賀循言。

尚書被符經置博士一人又多故歷紀儒道荒廢學者能兼明經義者少且春秋三傳俱出聖人而義歸不用自前代通儒未有能通得失兼而學之者也況今學義甚煩不可令一人總之今宜周禮儀禮一經置博士二人春秋三傳置三人其餘則經置一人合八人太常車胤上言按二漢舊事博士之職唯舉明經之士選轉各以本資初無定班魏及中朝多以侍中常侍儒學最優者領之職雖不同漢氏盡于儒士之用其揆一也今博士八人愚謂宜依魏氏故事擇

朝臣一人經最優者不繫位之高下常以領之每舉太常其研厥中其餘七人自依常銓選太興初欲修立學較惟周易尚書毛詩周官禮記論語孝經春秋左傳各置博士一人其儀禮公羊穀梁及鄭易皆省不置太常荀崧上疏曰昔武皇帝崇儒術以章句傳注衆家之學置博士十九人二十州之中師徒相傳學士如林猶選張華劉寶居太常之官以重儒教伏聞節省之制皆三分置二博士舊員十有九人准古計今猶未中半九人以外猶宜增置周禮左氏公羊

穀梁春秋臣以爲宜各置一人以傳其學遇王敦難
不行又應詹疏曰性近習遠訓導之風宜慎所好魏
正始之間蔚爲文林元康以來賤輕尚道以玄虛宏
放爲夷達以儒術清儉爲鄙俗永嘉之弊未必不繇
此也○今雖有儒官教養未備非所以長育人才納之
軌物也○宜修辟雍崇明教義先令國子受訓然後皇
儲親臨釋奠則普天尚德率土知方矣○成帝咸康三
年國子祭酒袁環太常馮懷上疏曰臣聞先王之教
也崇典訓明理學以示後生道萬物之性暢爲善之

道也。宗周既興，文史載煥，端委治于南轡，頌聲逸于四海。故延州入聘，聞雅音而咨嗟；韓起適齊，觀易象而歎息。何者？立人之道，于此爲首也。疇昔陵替，喪亂屢臻，儒林之教，斃頽庠序之禮，有關國學，索然墳卷莫啓。有心之徒，抱志無繇。昔魏武身親介冑，務在武功，猶尚息鞍披覽，投戈吟咏。況今陛下以聖明臨朝，百官以虔恭莅事，朝野無虞，江外靜謐，如之何泱泱之風，漠焉無聞？洋洋之美，墜于聖世乎？古人有言：詩書義之府，禮樂德之則，實宜畱心經籍，闡明學義，疏

奏帝有感焉。繇是議立國學，徵集生徒。而世尚莊老，莫肯用心。儒訓穆帝永和八年殷浩西征，以軍興罷遣繇。此遂廢孝武太元元年尚書謝石又陳曰：立人之道曰仁與義，翼善輔性唯理與學。雖理出自然，必須誘導。故敦詩悅禮，王化以斯。爲隆甄陶，九流群生。于是乎穆大晉受命，值世多阻，庠序之業或廢，或興。遂令陶鑄闕日用之功，民性靡素絲之益。臺臺玄緒翳焉莫抽。今皇威遐震，戎車方靜，將灑玄風于四區，導斯民於至德。豈可不弘敷禮樂，使煥乎可觀。請興

復國學以訓胄子、班下州郡、普修鄉校、大啓群蒙、茂
茲成德、則人競其業、道隆學備矣、帝納其言、其年選
公卿二千石子弟爲生、增造廟屋一百五十五間、而
品課無章、士君子耻與其列、國子祭酒殷茂言之曰、
臣聞弘化正俗、存乎禮教、輔性成德、必資于學、先王
所以陶鑄天下、津梁萬物、閑邪納善、潛被于日用者
也、故能疏通玄理、窮綜幽微、一貫古今、彌綸治化、自
學建彌年而功無可名、憚業避役就存者無幾、或假
託親疾、真僞難知、聲實渾亂、莫此之甚、臣聞舊制國

子生皆冠族華胄、比列皇儲而中者混雜蘭艾、遂令
人情耻之、宜依舊準令、內外清官子侄、普應入學、制
以程課、今者見生或言在扞格、方圓殊趣、宜聽其去
就、下詔褒納、又不施行、朝廷及草萊之人、有志于學
者、莫不發憤歎息、時范甯以世方浮虛、相扇儒雅、日
替其源、始于王弼、何晏二人之罪、深於桀紂、乃著論
曰、桀紂暴虐、止足以滅身覆國、爲後世鑒戒耳、豈能
傾百姓之視聽哉、王何叨海內之浮譽、資膏粱之傲
誕、畫螭虺以爲巧、扇無簡以爲俗、鄭聲之亂、樂利口

之覆邦信矣哉。吾固以爲一世之禍。經歷代之罪。重
自喪之。衆小迷衆之愆大也。甯崇儒抑俗。率皆如此。
甯初爲餘杭令。在縣興學校。養生徒。絜已修禮志。行
之士莫不宗之。暮年之後。風化大行。自中興以來。崇
學敦教。未有如甯者也。虞溥爲鄱陽內史。大修庠序。
廣招學徒。移告屬縣。于是至者七百餘人。溥乃作誥。
以獎訓之。曰。夫聖人之道。淡而寡味。故始學者不好。
也。及至期月。所觀彌博。所日彌多。日間所不聞。日見。
所不見。然後心開意朗。敬業樂群。忽然不覺大化之

陶已至道之入神也。故學之染人甚于丹青。丹青吾見其久而渝矣。未見久學而渝者也。夫工人之染。先修其質。後事其色。質修色積。而染工畢矣。學亦有質。孝弟忠信是也。君子內正其心。外修其行。文質彬彬。然後爲德。夫學者不患才不及。而患志不立。故曰希驥之馬。亦驥之乘。希顏之徒。亦顏之倫也。今諸生口誦聖人之典。體閑庠序之訓。比及三年。可以小成。而令名宣流。雅譽日新。朋友欽而樂之。朝士敬而嘆之。于是州府交命。擇官而仕。不亦美乎。若乃含章舒藻。

揮翰流離稱述世務探賸究奇使楊班駟筆仲舒結
舌亦惟才所居固無常人也然積一勺以成江河累
微塵以崇峻極匪志匪勤理無由濟也諸生若絕人
間之務心專親學累一以貫之精漸以進之明亦或
遲或速或先或後耳何滯而不通何遠而不至耶而
征西將軍庾亮在武昌開置學宮明爲條制欲令法
清而人貴又繕造禮器俎豆之屬將行大射之禮亮
尋薨又廢

晉史曰昔周德旣衰諸侯力政禮經廢缺雅頌

陵夷夫子將聖多能固天攸縱歎鳳鳥之不至
傷麟出之非時于是乃刪詩書定禮樂贊易道
修春秋載籍逸而復存風雅變而還正其後卜
商備賜田吳孫孟之儔或親稟微言或傳聞大
義猶能疆晉存魯藩魏却秦旣抗禮于邦君亦
馳聲于海內及嬴氏慘虐棄德任刑煬墳籍于
塵埃填儒林于坑穽嚴是古之法抵挾書之罪
先王徽烈靡有孑遺漢祖勃興救焚拯溺粗修
禮律未遑俎豆逮于孝武崇尚文儒爰及東京

期風不墜、于是旁求、蠹簡博訪、遺書創甲乙之科、擢賢良之舉、莫不紆青拖紫、服冕乘軒、或徒步而取公卿、或累旬以膺台鼎、故縉紳之士、靡然向風、餘芳遺烈、煥乎可紀者也、洎當金草創、深務兵權、而主好斯文、朝多君子、鴻儒碩學、無乏于時、武帝受終、憂勞軍國、時旣初、并庸蜀、方事江湖、訓卒厲兵、務農積穀、猶復修立學校、臨幸辟雍、而荀顗以制度贊、惟新鄭冲以儒宗、登保傳茂、先以博物叅朝政、子貢以好禮居秩宗、

雖魏明揚亦非遐棄、既而荆楊底定、區寓乂安、
群公草封禪之儀、天子發謙冲之詔、未足比隆、
三代、固亦擅美一時、惠帝繼戎、朝昏政弛、釁起、
宮掖禍成、藩翰惟懷、逮愍喪亂、弘多衣冠禮樂、
掃地俱盡、元帝運鍾、百六光啓、中興賀荀、刁杜、
諸賢並稽古博文、財成禮度、雖尊儒勸學、亟降、
于綸言、東序西膠、未聞于弦誦、明皇聰睿雅愛、
流畧簡文、玄嘿敦悅、丘墳乃招集學徒、弘獎風、
烈、並時艱祚、促未能詳、借有晉始自中朝、訖于

江左莫不崇飾華競、祖述虛玄、擯闕里之典經、
習正始之餘論、指禮法爲流俗、日縱誕以清高、
遂使憲章弛廢、名教頽毀、五胡乘間而競逐、二
京繼踵以淪胥、運極道消、可爲長歎息者矣、

南北朝學較

宋高祖受命、明年建議國學、未就而崩、文帝元嘉二十
十年始立國學、至二十七年、旒廢帝雅好藝文、使丹
陽尹廬江何尚之立玄學、太子率更令何承天立史
學、司徒參軍謝元立文學、散騎常侍雷次宗立儒學、
爲四學、嗚呼學者所以求道、天下無二道、安有四學
哉、明帝太始中、初置聰明觀祭酒一人、有玄儒文史
四科、科置學士一人、齊高帝建和四年、詔立國學、以
張緒爲祭酒、置學生百五十人、帝崩、乃以國諱廢學、

武帝永明三年詔立學上以國學旣立省聰明觀召公卿以下子弟置生二百二十人其年秋中悉集時王儉領國子祭酒詔于儉宅開學士館以聰明四部書充之又詔儉以家爲府自宋世祖好文章士大夫悉以文章相尚無以專經爲業者儉少好禮樂及春秋言論造次必于儒者繇是衣冠翕然更尚儒術儉十日一還學監試諸生儉以宰相領祭酒令國子生單衣角巾執經代手版焉及東昏欲廢學國子助教曹思文上表曰今制書始下而廢學先聞將恐觀國

之光者有所缺也。君以國諱官察。昔晉武立學。爰洎
建元百餘年中。未常暫廢。其間豈無國諱。永明以德
太子故廢。斯非古典。今之國學。卽古之太學。天子入
國學以行禮也。太子入國學以齒讓也。太學之與國
學。斯是晉代殊異。其士庶異其貴賤耳。然貴賤士庶皆
須教國學。太學兩存之可也。梁武帝雅好儒術。以東
晉宋齊雖開置國學。不及十年輒廢。其存亦文具而
已。無講授之實。乃詔開五館。建立國學。總以五經教
授。置五經博士各一人。于是以年原明山賓吳郡陸

璉吳興沈峻建平嚴植之會稽賀瑒補博士各主一
館館有數百生給其餼廩其射策通明經者卽除爲
吏於是懷經負笈者雲會矣又選學生遣就會稽雲
門山受業於廬江何胤分遣博士祭酒到州郡立學
七年又詔皇太子宗室王侯始就學受業武帝親屈
輿駕釋奠于先師先聖策試胄子賜訓授之司各有
差帝亦可謂勤矣然儒風不振人才不出何也帝心
尚佛自天監改元卽不肉食此躬行也而特以美行
興學養士故人不從其令而從其意其後綱維不立

人紀胥廢國破身隕爲萬世笑蓋始于此人主心術
所尚可不慎哉陳文帝天嘉初承梁季之亂國學未
興學士沈不害上書曰立人建國莫尚于尊儒成俗
化民必崇于教學故東膠西序事隆乎三代環林璧
水業盛于兩京自淳源旣遠洸波已扇物之感人無
窮人之逐欲無節是以設訓垂範啓導心靈譬彼染
藍類諸琢玉然後人倫以睦卑高有序忠孝之理旣
明君臣之道攸固執理自基魯公所以難侮歌樂已
細鄭伯于是前亡于戚舞而有苗至泮宮成而淮夷

服長想洙泗之風載懷淹稷之盛有國有家莫不尚
已梁太清季年數鍾否剝戎狄外侵奸回內熒洪儒
碩學解散甚于坑夷五典九丘湮滅逾乎帷蓋成均
自斯墜業瞽宗于是不修後生敦悅不見函丈之儀
晚學鑽仰徒深倚席之歎陛下繼曆升統握鏡臨宇
含生熙皐品庶咸亨宜其弘振禮樂建立庠序式稽
古典紆迹儒官選公卿門子皆入于學助教博士朝
夕講肄使擔簦負笈錯錯接袵方領矩步濟濟成林
如切如磋聞詩聞禮一年可以功倍三冬于是足用

故能擢秀雄州、楊庭觀國入仕、登朝資優學以自輔、
蒞官從政有經業以治身、寧可使玄教儒風弗興、聖
世盛德大業遂蘊堯年、詔付外施行、然時經喪亂、衣
冠殄碎、寇賊未寧、敦獎之方所未遑也、天嘉以後、稍
置學官、雖博延生徒、成業蓋寡矣、魏道武初、定中原、
雖日不暇給、始建都邑、便以經術爲先、立太學、置五
經博士、生員千有餘人、天興二年春、增至三千人、豈
不以天下可馬上取之、不可以馬上臨之、聖達經猷、
蓋爲遠矣、四年春、命樂師入學習舞、釋菜于先師、明

元時改國子爲中書學、立教授博士、太武元光三年、
春起太學于城東、後徵盧玄、高允等而令州郡各舉
才學、于是人多砥尚儒術、轉典獻文、大安初詔立鄉
學、郡置博士、郡縣立學、始于此也、太和中改中書學
爲國子學、建明堂、辟雍、尊三老五更、又開皇子之學、
及遷都洛邑、詔立國子太學、四門小學、孝文欽明稽
古、篤好墳典、坐輿據鞍、不忘講道、劉芳、李彪諸人以
經書進、崔光、邢辯之徒、以文史進、其餘涉獵典章、閑
集詞翰、莫不縻以好爵、動貽賞眷、于是斯文鬱然比

隆周漢宣武時復詔營國學樹小學于四門大選儒
生以爲小學博士員四十人雖鬻宇未立而經術彌
顯時天下承平學業太盛故燕齊趙魏之間橫經著
錄不可勝數大者千餘人小者猶數百州舉茂異郡
貢孝廉對揚王廷每年踰衆神龜中將立國學詔以
三品以上及五品清官之子以充主選未及簡置仍
復停寢正光三年乃釋奠于國學命祭酒崔光講孝
經始置國子生三十六人暨孝昌之後海內淆亂四
方較學所存無幾齊神武生于邊朔長于戎馬仗義

建旗掃清區縣、因魏氏喪亂、屬余朱殘酷、文章咸盪、禮樂同奔、弦歌之音、且絕、俎豆之容、將盡、永熙中、孝武復釋奠于國學、又於顯陽殿、詔祭酒劉廐講孝經、黃門李郁說禮記、中書舍人盧景宣講大戴禮、夏小正篇、復置生七十二人、及永熙西遷、天平北徙、雖庠序之制、有所未遑、而儒雅之道、遽形心慮、時初遷都於鄴、國子置生三十六人、至興和、武定之間、儒業復盛、然師保凝丞、皆賞勲舊國、學博士徒、有虛名、唯國子一學生、徒數十人耳、胄子以通經進仕者、唯府陵

罷于發廣平宋游卿而已自外莫見其人幸朝章寬
簡政網疎闊游手浮惰十室而九故橫經受業之侶
徧于鄉邑負笈從宦之徒不遠千里入閭里之內乞
食爲資憊桑梓之陰動逾十數燕趙之俗此衆尤甚
焉齊制諸郡並立學置博士助教授經學生俱差逼
充員士流及豪富之家皆不從調備員旣非所好墳
籍固不關懷又多被州郡官人驅使縱有游惰亦不
簡察皆繇上非所好之所致也諸郡俱得察孝廉其
博士助教及游學之徒通經者推擇充舉射策十條

通八以上聽九品出身其尤異者亦蒙抽擢焉周文
受命雅重經典于時西都板蕩戎馬生郊先王之舊
章往聖之遺訓掃地盡矣于是求闕文于三古得至
理于千載黜魏晉之制度復姬旦之茂典盧景宣學
通群藝修五禮之缺長孫紹遠才稱洽聞正六樂之
壞繇是朝章漸備學者向風明皇纂歷敦尚學藝內
有崇文之觀外重成均之職握素懷鉛重席解頤之
士間出于朝廷員冠方領執經負笈之生並有錄于京
邑濟濟焉足以踰于向時矣隋文旣平一寧寰宇稍責

旌帛于是四海九州強學待問之士靡不畢集又觀
釋奠之禮考正亡逸研覈異同于是超擢奇雋厚賞
諸儒京邑達乎四方皆啓黉校齊魯趙魏學者尤多
負笈追師不遠千里講誦之聲道路不絕中州之盛
自漢魏以來一時而已及帝暮年精華稍竭不悅儒
術專尚刑名執政之徒咸非爲好暨仁壽間遂廢天
下之學唯存國子一所弟子七十二人煬帝卽位復
開庠序國子郡縣之學盛于開皇之初徵辟儒生遠
近畢至使相與講論得失于東都之下納言定其差

次一以聞奏焉于時舊儒多已凋亡唯信都劉士元
河間劉光伯拔萃出類學通南北博極古今後生鑽
仰所致諸經議疏縉紳咸宗師之既而外事四夷戎
馬不息師徒怠散盜賊群起禮義不足以防君子刑
罰不足以威小人空有建學之名而無弘道之實其
風漸墜以至滅亡方領矩步之徒亦轉死溝壑凡有
經籍因此湮沒于煨燼矣遂使後進之士不復聞詩
書之言皆懷攘竊之心相與陷于不義傳曰學者將
殖不學者將落然則盛衰是繫興亡攸在有國有家

者可不慎歟

隋志曰儒之爲教大矣其利物博矣篤父子正君臣尚忠節重仁義貴廉讓賤貪鄙開正化之本源鑒生民之耳目百王損益一以貫之雖世或汗隆而斯文不墜經邦致治非一時也涉其流者無祿而富懷其道者無位而尊故仲尼頓挫于魯君孟軻抑揚于齊后荀卿見珍于疆楚叔孫取貴于墜漢其餘處環堵以驕富貴安陋巷而輕王公者可勝數哉自晉室分崩中原喪

亂五湖之爭經籍道盡魏氏發迹代陰經營河
朔得之馬上茲道未弘暨夫太和之後盛修文
教縉紳碩學濟濟盈朝縫掖巨儒徃徃傑出其
雅誥與義雖齊梁不能尚也南北所治章句好
尚互有不同江右周易則王輔嗣尚書則孔安
國左則杜元凱河洛左傳則服子慎尚書周易
則成詩則並主于毛公禮則同遵于鄭氏大抵
南人約簡得其英華北學深蕪窮其枝葉考其
終始要其會歸其立身成名殊方同致矣爰自

漢魏碩學多清通逮乎近古巨儒必鄙俗文武
不墜弘之在人豈獨愚蔽于當今而皆明哲于
往昔在乎用與不用知與不知耳然曩之弼諧
庶績必舉德于鴻儒近代左右邦家咸取士于
刀筆縱有學優入室勤踰刺股名高海內擢第
甲科若命偶時來未有望于青紫或數竒運舛
必委弃于草澤然則古之學者祿在其中今之
學者困于貧賤明達之人志職之士安肯滯于
所習以求貧賤者哉此所以儒罕通人學鄙俗

者也。昔齊列康莊之第，多士如林。燕起礪石之宮，群英自遠。是俗易風，移必繇上之所好。非夫聖明御世，亦無以振斯頽俗矣。

唐代學校

唐始受命卽詔有司立周公孔子廟于國學有國子
學置學生三百人有太學學生五百人有四門學學
生千三百人其律書算皆有學律學生五十人書算
學生各三十人其京尹府有學學生八十人京縣五
十人而天下諸道州縣率置學凡三等上州縣學生
六十人中下州以十爲差上縣學生四十人中下縣
亦以十爲差國子監生尚書省補祭酒統焉州縣學
生州縣長官補長吏主焉而門下省有弘文館生三

十人東宮有崇文館生二十人詔宗室功臣子孫學焉亦甚設矣太宗櫛風沐露銳情經術卽秦王府開文學館召名儒十八人爲學士旣卽位于殿左置弘文館引學士番宿更休每間輒召對討古今道前王成敗至日晏夜艾不怠貞觀六年詔罷周公祠以孔子爲先聖顏氏爲先師封孔子後德倫爲褒聖侯制大學四門律書算學皆隸國子監聘天下老師淳德爲國學官數臨幸命祭酒博士講論經義賜束帛諸生員至三千數百人自玄武屯營飛騎皆設博士授

之經四方秀又挾策負素坐集京師而文治勃興于
是新羅高昌百濟吐蕃高麗等酋長並遣子弟人學
凡八千餘人侈袂方履肩摩武按國學之盛近古未
有也已又命讐正五經訛缺頒天下示學者命諸儒
萃章句爲義疏行之因詔前代通儒用其書行其道
者宜褒嘉列樂于孔子廟庭于是唐三百年之盛稱
貞觀寧不其然高宗龍朔二年復置國子監二館六
學生徒于東都凡諸學皆有博士助教授其經藝學
成者長吏設鄉飲之禮而薦送之明年以書學隸蘭

臺算學隸秘閣律學隸詳刑玄宗卽位重儒學詔群臣及州府縣舉通經事而太常馬懷素散騎常侍褚無量以侍讀入勸講禁中帝讀書有疑義從問質以無量麻老造腰輿使內侍舁之親送迎待以賓師之禮已又置麗正書院聚文學之士撰講議勅有司優給中書舍人陸堅頗以爲多費欲奏罷之張說曰古帝王于無事時往往肆意于聲色犬馬今上延禮文儒垂意典籍爲益者大爲廢者小陸生之言何不達也時詔天下州縣里各置一學而擇師資教授焉又

置集賢院。部分典籍。乾元殿博學群書。以故經籍大備。又稱開元焉。至二十九載。始置崇玄學。習老莊文。列亦曰。道舉其生京都各百人。諸州無常員官秩。廕第國子舉送課試。如明經。天寶九載。又置廣文館。于國學。以領生徒。爲進士者。祿山之亂。兩京所藏。一爲炎埃。官勝私楮。喪脫幾盡。章甫之徒。劫爲綬胡。于是嗣帝區區救亂。未之得安。暇語貞觀開元事哉。代宗廣德二年。詔曰。古者設太學。教胄子。雖年穀不登。兵革或動。而俎豆之事。不廢。須率戎車。屢駕諸生。輟講。

宜追學生在館習業度支給厨米蕭昕時爲國子祭
酒建崇太學以樹教本帝悟其言詔群臣著籍于朝
及神策六軍子弟隸業者聽補生員二月釋奠于國
子監命宰相帥常參官魚朝恩率六軍諸將往聽講
子弟皆服朱紫爲諸生朝恩旣貴顯乃學講經爲文
僅能執筆辨章句遽自謂才兼文武人莫敢與之抗
國子監成以魚朝恩行內侍監判國子監事中書舍
人常袞言成均之任當用名儒不宜以宦者領之不
聽德宗時國子司業歸崇敬以學與官名皆不正而

講試無法欲因以更法復古乃建言天子學曰辟雍
水環繚如壁然其誼言以禮樂明和天下也云爾漢
光武立明堂辟雍靈臺號三雍宮至晉別立國子學
以造士今辟雍獨缺請以國子監爲辟雍省而易祭
酒爲太師氏司業爲左司右司近世明經不課易先
帖經顯門業廢傳授義絕請經各置博士一員皆兼
通孝經論語四品以上各舉德行純潔文詞雅正儀
矩莊重可爲師表者以聞有詔尚書集議皆以去古
久遠制度難明省禁非外司宜稱國學非世官可氏

崇敬議竟紬蓋自天寶後學較益廢生徒流散永泰
中雖置西都監生而館無定員至元和二年始定兩
都諸館學生員之數有差然時老佛盛行儒道媮末
濫竽儒紳者願相助波頽翼其幻恠昌黎韓愈獨銳
然以六經之文爲諸儒倡喟然引繩爭四海之惑屢
跲而復振焉常爲國子博士上書言國家典章崇重
庠序近日趨就不復原本至使公卿子弟耻游國學
而工商凡冗或占上庠宜革正以資鴻猷請國子生
以六典廕補太學館許無忝廕有才業者以充如有

廕資不補儒生應舉禮部弗錄焉又近年吏部所注
學官多循資敘不考行能令生徒靡觀不自勸勵
自○今○非○專○通○經○傳○博○涉○墳○史○及○進○士○五○經○登○科○人○不○
擬○而○新○授○者○必○加○研○試○用○副○崇○儒○尚○學○之○意○疏○奏○未○
聞○施○行○大○抵○當○時○上○之○好○尚○與○下○之○肄○習○類○多○疵○駁○
五○經○有○試○矣○而○老○子○亦○有○試○館○監○有○學○矣○而○崇○玄○亦○
有○學○文○宣○有○祠○矣○而○玄○元○亦○有○祠○嗣○至○元○和○又○崇○佛○
教○以○故○昧○性○命○者○溺○于○老○釋○守○經○統○者○驚○于○詞○章○自○
楊○綰○鄭○餘○慶○鄭○覃○等○以○大○儒○輔○政○議○優○學○科○先○經○誼○

黜進士後文辭亦弗能克也。雖文宗定五經鏡之石。張參等是正訛文。亦寥寥一二可紀。誠李觀所謂德宇將摧教源將乾者也。

舒元興記曰。詩書禮樂國之洪源也。濬其源天下可以光潤。窒其源天下爲之顛顛。故唐堯知其如此。亦先命廷臣興二禮教。胄子誕敷文德。于天下。天下之屋皆可封。及夏殷時。其孟也則必濬之。其季也則皆自窒之。自窒之時。天下之屋皆可誅。至周室有文武周公勃興而作。復唐

虞之道行七八百年而仲尼承之孜孜日夜席
不敢煖祖述之憲章之發于鄒魯張于洙泗上
摩躋三光下垂之無窮其徒有入室者升堂者
及門者散滿天下雖丁周季而天下奸臣賊子
猶解曰周公之教不敢妄動以此則文之教豈
可須臾弛耶至嬴政犯之室其源源未絕而已
自絕于天下矣漢初纔息于戈復濬其源而後
生公孫弘倪寬卜式之徒並出維持戰爭之漢
二百年間無所失墜皆周公仲尼之力也國家

用干戈取天下其道正于漢氏及關儒宮立素
王祠設學官命生徒崇盛館宇固亦不下漢氏
然自寇生幽陵軍旅之事始勝俎豆故太學之
道不得不衰涼今溟澣無波兵器可以蒙之虎
皮矣乃太學且猶衰涼之若此豈非有司之不
供職耶群公卿士之不留意耶不然何使巍巍
國庠寂寞不聞館宇雲合鞠爲荒圃可謂大國
虛設以自廢也

宋代學校

元附

宋朝凡學皆隸國子監。國子生以京朝七品以上子孫爲之。初無定員。後以二百人爲額。太學生以八品以下子弟。若庶人之俊異者爲之。及三舍法行。則大學始定。置外舍生二千人。內舍生三百人。上舍生百五人。始入學。驗所隸州公據試補。外舍齋長踰月書其行藝于籍。行謂率教不戾規矩。藝謂治經程文。凡內舍行藝與所試之業俱優爲上舍。上等取青投官。一優一平爲中等。以俟殿試。俱平若一優一否爲下等。

以俟省試元祐間置廣文館生二千四百人以待四方游士試京師者律學生無定員他雜學廢置無常崇寧建辟雍于郊以處貢士而三舍考選法乃遍天下于是鄒州郡貢之辟雍鄒辟雍升之太學而學校之制益詳初國子監因周舊制頗增學舍以應蔭子孫隸學受業仁宗時士之服儒術者不可勝數卽位初賜兗州學田已而命藩輔皆得立學慶曆四年參知政事范仲淹請興學校重本質于是詔曰儒者通天地人之理明古今治亂之原可謂博矣然學者不

得○騁○其○說○而○有○司○務○先○聲○病○章○句○以○拘○牽○之○則○吾○豪○
雋○奇○偉○之○士○何○以○奮○焉○士○以○純○明○朴○茂○之○美○而○無○教○
學○養○成○之○法○使○與○不○肖○並○進○則○無○懿○德○敏○行○何○以○見○
焉○此○取○士○之○甚○敝○而○學○者○自○以○爲○患○夫○遇○人○以○薄○者○
不○可○責○其○厚○也○今○朕○建○學○興○善○以○尊○子○大○夫○之○行○更○
制○華○敝○以○盡○學○者○之○才○有○司○其○務○嚴○訓○導○精○察○舉○以○
稱○朕○意○學○者○其○進○德○修○業○無○失○其○時○其○令○州○若○縣○皆○
立○學○本○道○使○者○選○部○屬○官○爲○教○授○員○不○足○取○于○鄉○里○
宿○學○有○道○業○者○繇○是○州○郡○奉○詔○興○學○而○士○有○所○勸○矣○

初立四門學自八品至庶人子弟充學生歲一試補
未幾旋廢時太學之法寬簡而上之人必求天下賢
士使專教導規矩之事安定胡瑗設教蘓湖間二十
餘年患隋唐以來仕進尚文辭而遺經業苟趨祿利
于是推本古聖賢所以治已治人者爲教本嚴條約
以身先雖大暑必公服端坐終日嚴師弟子之禮視
諸生如子弟諸生亦信愛之如父兄解經中至有要
義懇懇爲諸生言所以治身約心者置經義治事齊
其經義齊擇疏通有器局者居之治事齊人各治一

事又兼一事。始治民治兵水利算數之類。務之于道。藝學徒或不遠千里而來。來以千數。日月刮剗爲文章。皆傳經義本師說。以理勝尤敦尚行實。至是有司言環湖州學諸所爲條科。其具請下湖學取其法。著令爲太學程。而召環爲國子師。環旣至。請擇其徒之已任者。盛僑顧臨輩分治其教。如湖學加篤衆始疑駭。謗蜂起。而環誨誘精力不怠。倦率以有立衆大嚮服。四方士雲集黌舍。不能容。每公私試罷。掌儀率諸生會首善堂。令雅樂歌詩。迨乙夜乃散。諸齋以其間。

歌詩奏琴瑟而弦誦之聲徹于中外其弟子雖散居
四方隨其人賢愚皆循循雅飭其言談舉止遇之不
問可知其先生弟子其學者相語稱先生不問可知
爲胡公也方洛學未興而正叔詣大學就瑗學瑗得
其顏子所好何學論大異之命分主教事蓋卓然有
得于古守約達才之教者如此神宗尤垂意儒學自
京師至郡縣旣皆有學歲時月各有試程其意欲以
差次升舍其最優者爲上舍免發解及禮部試而特
賜之第遂額以此取士罷廢科舉四年盡以錫慶院

及朝集院西廡建講書堂四諸生齋舍掌事者直廬
始僅足用又命諸州置學官率給田十頃贍士初置
小學教授而程顥爲鹽察御史裏行而帝言治天下
以正風俗得賢才爲本宋興百餘年而教未大醇風
俗未盡美士鮮謙遜之節鄉乏廉耻之行刑繁而奸
不爲止官備而才不足用則學較不修師儒不立無
以風勸表勵之而然也古者一道德以同俗今去聖
久遠儒學廢熄人執私見家爲私學經訓支離無復
統一道之不明不行固在于此宜先禮命近侍賢儒

及方岳州縣之吏悉心推訪有明先王之道德業充
備足爲師表者其次篤志好義才良行修者以名聞
上者朝廷厚禮延聘次者州縣敦遣萃于京師館之
宴閑豐其廩餼朝夕相與講明正學其道必本于人
倫明乎物理其教自小學灑掃應對進退以往修其
孝弟忠信周旋禮樂其所以誘掖激勸漸磨成就皆
有節度其要在乎擇善修身至于化成天下自鄉人
而可以至于聖人之道擇其學明德尊者爲太學師
次以分教天下之學始自藩省至于列郡擇民之俊

秀士之願學者。優其廩而蠲其徭。自太學及州郡學。擇其道成可爲人師者。使教于縣學。而于室之邑達于黨。遂咸以次修其庠序之制。爲每歲縣令與學之師。以鄉飲酒之禮。會鄉老推經明行修而才者升之。州學郡守又與其師行鄉飲之禮。會郡士推經義性行才能三物而賓興之。太學太學聚而教之。歲論其賢者能者于朝。凡選士之法。必性行端潔。居家孝悌。有廉耻禮遜。通明學業。曉達治道者。以充薦舉。私非其人者。覺免。失舉者。奪官二等。如此則教養之法一。

出于仁義道德而升進者又專于行實才能諸聲律
小碎糊名謄錄一切無義理之弊盡屏不用不數年
間學習丕變豈惟得士浸廣天下風俗將日漸于謹
淳王化之本也當是時顥與弟頥得汝南周敦頥所
授道學之要而發明光大之會歸于六經頥中和具
體頥敬義成德天下師仰爲洛學古學蔚然勃興傳
數世而關中張載銳然于古知體並務之道關中人
士師尊之躬行之多與洛人並蓋孔子沒至是千五
百年矣而神宗于頥公甚信用會王安石柄國欲以

其說易天下尼不行元豐中太學置八十齋齋五楹
三舍生各以差次增廣又新更學制養士以千數而
司敎一往往峻要束爲煩苛元祐初御史劉摯疏言
學較以養育人才爲首善之地敎化所從出非直以
法也雖群居萃聚訓齊之不可以無法而實禮義存
焉○今法禁比于治獄條目多于防盜上下相疑以求
苟免甚者博士諸生禁不相往來敎導無施質問無
所但月一巡所隸之齋而止豈稱先帝所爲造士之
意○治天下者遇人以君子長者之道則下必以君子

長者之行應之。若遇以小人犬彘之道。彼將以小人
犬彘自爲而已矣。于是詔崇政說書程頤看詳學制。
頤覆議以爲學較禮義相先之地。而月使之爭等第。
角高下。非敦養之道。請改試爲課。有未至者。學官召
而教之。不復定制高下。至尊賢堂以延天下道德之
士。立觀光法鐫解額。以去利誘。直待賓吏師齊省繁
文。以專委任。他諸勵行簡以厚風教者數十條。而議
者訾其高濶慕古。尼不行。始宋興未遑庠序之事。諸
名碩條天下事。莫不以建學明教爲先務。其大患獨

以爲在不立不行。紹聖中，蔡京上所修內外學制，始頒諸天下。元符二年，初令諸州行三舍法，考選升補，悉如太學州。許補上舍一人，內舍二人，歲貢之。崇寧元年，又請天下州縣並制學州制，教授二員，縣亦置小學。縣學生選考升諸州學。州學生每三年貢太學，考分三等：入上等補上舍，入中等補下等，上舍入下等補內舍，餘居外舍。諸州軍解額各以三分之一充貢士。三年始定諸路增養縣學弟子員：大縣五十人，中縣四十人，小縣三十人。京又請建外學，乃命將作

小監李誠卽京城南門外相地營建賜名辟雍太學
專處上舍內舍生而外學則處外舍生外學爲四講
堂百齋齋列五楹一齋可容三十人士初貢至皆入
外學經試補入上舍內舍始得進處大學大學外舍
亦令出居外學于是上舍至二百人內舍六百人外
舍三千人是歲貢士至辟雍不如令者凡三十有八
人皆罷歸而提學官皆罰金初立八行科詔曰學以
善風俗明人倫而人才所自出也今法制未立殆無
以利天下成周以六行賓興萬民否則威之以不孝

不弟之刑、近因稽周法、立八行八刑、頒之學較、兼行懲勸、庶幾于古、然品目既立、有司必求其跡以應、遂有牽合瑣細者、自元祐、勅經明行修科、主德行而畧辭藝、開取禮部試黜之士、附寘恩科、當時固已咎其無所甄別、及八行科立、則三舍皆不試、而補往往設爲形跡、求與名格相應、于是兩科相望、幾數十年、乃無一人能自卓然著見者、而八行又有甚敝、蓋後世欲追古制、而不知風俗教化之所從出、其難固如此、夫政和四年、小學生近千人、分十齋以處之、又詔

學校教養額少、則野有遺士、應諸路學校及百人以上者、三分增一時、宰相留意學校、因事究敝、有司考閱防閑益密、嚴元祐學術之禁、學官講業非新經字說、禁不得用尊王荆國公安石爲舒王配饗孔孟位、次孟軻博士弟子語、稍及休兵節用、卽懼禁網雖引、用尚書制治未亂語、亦以爲訕謗、擯排之用、興大獄已而徽宗崇老氏之學、知兗州王純乞于御注道德經、注中出論題、范致虛亦乞用聖濟經出題、宣和元年帝親取貢士卷考定、能深通內經者升之以爲第

一三年詔罷天下州縣學三舍法。惟太學用之課試。開封府及諸路並以科舉取士。崇寧以來士子各徇其黨。習經義則詆元祐之非。尚詞賦則誦新經之失。互相排斥。群論紛紛。欽宗卽位。臣僚言科舉取士要當質以史學。詢以時政。今之策問虛無不根。古今治亂悉所不曉。詩賦設科。所得名臣不可勝紀。專試經議亦已五紀。救之之術莫若遵用祖宗成憲。王安石解經有不背聖人肯意。亦許採用。至于老莊之書及字說並應禁止。詔禮部詳議。諫議大夫兼祭酒楊時

言王安石著爲邪說以塗學者耳目。使蔡京之徒得以輕費妄用。極侈靡以奉上。幾危社稷。乞奪安石配饗。使邪說不能爲學者惑。御史中丞陳過庭言。五經義微。諸家異見。是以所是者爲正。所否者爲邪。此一偏之大失也。頃者指蘇軾爲邪學。而加禁甚切。今已弛其禁。許采其長實。爲通論。而祭酒楊時矯枉太過。復詆王氏以爲邪說。此又非也。諸生習用王學。聞時之言。群起而詆訾之。時引避不出。齋生始散。詔罷時祭酒。而諫議大夫馮澥。崔鶯等復更相辨論。會國事危。

而貢舉不及行矣。建炎初詔卽駐蹕所置國子監御
史葉林言光武起河朔晉元興江左于天下僅十分
之二三而急于建學未常以恢復軍興爲解皇宋以
儒立國垂二百年懿範閎規非漢晉比今駐蹕東南
百司庶府畧備而太學未建非所以觀天下也計太
學官吏生徒之費不過一觀察使之月俸願謀之大
臣咨之宿儒復盛典以光文治時廷議以爲學制倣
元豐則國力未贍苟加削弱卽自損細請需後迨和
議定而太學始建蓋秦檜用以文太平云時上謂宰

執曰學校人才所出人才須在素養太宗置三館養天下之士至仁宗人才輩出爲國家用今日若不興學校將來安得人才用耶于是復置三館太學養士七百人多士雲集中興特盛焉光宗紹熙三年禮部侍郎倪思請混補以徠多士詔兩省臺諫可否于是吏部尚書趙汝愚等合奏曰國家恢儒右文內自京師外至郡縣皆有學慶曆以後文物彬彬幾與三代同風迨至崇寧創行舍法誠得黨庠遂序之遺意故一時學者粗知防簡非冠帶不許行于道路遇鄉曲

之長及學較之職則歛容而避之。習俗誠美矣。而其
失也在于專習經義。崇尚老莊。廢黜春秋。絕滅史學。
又罷去科舉。遂使寒畯之士進取無他途。事理俱違。
旋行廢革。炎祚中興。始建太學。于行都。行貢舉于諸
郡。然奔競之風勝。忠信之俗微。亦惟榮辱升沉皆不
繇乎學較。至于德行道藝。惟取決于糊名。苟爲雕篆
之文。無復進修之志。視庠序如傳舍。目師儒如路人。
季考月書。盡成文具。臣請重敎官之選。仍假守貳之
權。倣舍法以育才。因大比而取士。考終場之數。定所

貢之員。期以次年試于太學。庶幾士修實行。不事虛文。漸復淳風。仰禪大化。有三舍之利。而無三舍之害。其諸州教養課試陞貢之法。下有司條上。思議遂寢。寧宗慶元嘉定中。始兩行混補。而朱侍講熹著議言。古學較選舉之法。始于鄉黨。而達于國都。教之以德。行道藝。而興其賢者。能者。蓋居之者。無異處官之者。無異路取之者。無異術。故士有定志。而無外慕。蚤夜孜孜。惟懼乎德業之不修。夫子所謂言寡尤。行寡悔。而祿在其中。孟子所謂修天爵。而人爵從之者也。今

學較所教既不本于德行而所謂藝者又皆無用之
空言其又弊則所爲空言者又皆怪妄無稽而適以
敗壞學者之心術治經者不復讀經之本文與先儒
之傳註但取近年科舉中選之文諷誦摹倣轉相祖
述以治經爲經學之賊以作文爲文字之妖是以人
才日衰風俗日下朝廷郡國有一疑事常試則公卿
大夫官人百吏相顧貽愕而不知所從亦可以知其
爲教之得失矣○議者不原本其所自尚猶以程式文
字之不工爲大患豈不謬哉○古大學之教先于致知

格物而考較之法。又以九年知類通達。強立不反。爲大成。蓋天下之理。皆學者所當知。而理之載于經者。固各有官。而不苟相混也。况今樂亡。禮缺。二載所記。已非正經。而治經者。又類舍其所難。而趨其所易。僅窺其一。而不及其餘。則于天下之事。宜有不能盡通其理者矣。若諸子之學。同出于聖人。各有所長。而不能無所短。其長者。固不可以不學。而所短者。亦豈可不精擇。爲趨舍哉。至于諸史。該古今興亡治亂得失之變。而禮樂制度。天文地理。刑法兵制之屬在焉。皆

當世所須而不可闕者。一旦欲盡通其理。勢固有所不能。惟合所當讀之書。分年而課試之。使天下之士各以三年而通其三四之一。則亦若無甚難者。今欲諸經各立家法。主注疏而討論諸儒先之說附焉。以易書詩爲一科。子午年試之。周禮儀禮及二戴禮爲一科。卯年試之。春秋三傳爲一科。酉年試之。皆兼大學論語中庸孟子論則分諸子爲四科。分年附焉。策主諸史時務傳焉。則士無不通之經。無不習之史。德成才達。可爲世用。若學較之師。必選實有道德之人。

使爲學官以來實學之士裁減解額舍選謬濫之恩○
以塞利誘之塗○蓋古之太學主于教人而因以取士○
故士之來者爲義而不爲利○且以本朝之事言之○如○
侍講呂希哲之言曰○仁宗之時太學之法寬簡○國子○
先生○公未○天下賢士真可爲人師者就其中又擇其○
尤賢者如胡翼之之徒○專教導規箴之事○故當是時○
天下之士不遠萬里來就師之○其言太學者端爲道○
藝稱弟子者中心悅而誠服之○蓋舊有古法之遺意○
也○熙寧以來此法浸壞○所謂太學者○但爲聲利之場○

而掌其教事者。不過取其善爲科舉之文。而常得雋
于場屋者耳。士之有志于義理者。旣無求于學。其奔
趨輻輳而來者。不過爲解額之濫。舍選之私而已。師
生相視。漠然如行路之人。間相與言。亦未常開之以
德行道藝之實。而月書季考者。又祇以促其嗜利苟
得。冒昧無耻之心。殊非國家之所以立學教人之本
意也。欲革其弊。莫若一遵仁皇之制。擇士之有道德
可爲人師者。以爲學官。而久其任。使之講明道藝。以
教訓其學者。而又痛減解額之濫。以還諸州。罷去舍

選之法而使爲之師者。考察諸州所解德行之士。與諸生之賢者。而特命以官。則太學之教。不爲虛設。而彼懷利于進之流。自無所爲而至矣。如此則待補之法。固可罷去。而混補者。又必使與諸州科舉同日引試。則彼有鄉舉之可望者。自不復來。而不患其紛冗矣。至于取人之數。則又嚴爲之額。而許其補中之人。從上幾分。特赴省試。則其舍鄉舉而來赴補者。亦不爲甚失職矣。其計會監試。漕試。附試之類。亦當痛減分數。嚴立告賞。以絕其冒濫。其諸州教官。亦以德行為

人充而責以教導之實。則州縣之學亦猶如義理之
教。而不但爲科舉之學矣。然獨其私議云。爾議雖未
上識者。避之自崇。紹主熙豐。設黨禁以禍宋。而天下
賢士大夫。尊用程氏之學。潛居教授。循習承傳。不爲
悔。至南渡而程門弟子楊中立時尹彥明焯道成德
尊爲當世表儀。人士頌師尊之爲左司諫陳公輔忌
惡。上書言大學宜以孔孟爲師。中庸爲至。庶幾言行
相稱。可濟時用。今世取程頤之說。謂之伊川之學。倡
爲大言曰。堯舜文武之道。傳之仲尼。仲尼傳之孟軻。

軻死不傳而傳之願、狂言恠語、滯說詖辭、曰此伊川之文也、幅巾大袖、高視闊步、曰此伊川之行也、聚游談而長浮僞、乞禁止、以端士習、天子爲下詔申禁、時尹焞方以處士薦召爲崇政殿說書、辭不至、勅敦遣、旣就道、聞之、畱不進、懇辭曰、學程氏者、燉也、生事之十二年、沒守其學、又二十年矣、使濫經筵、所敷繹不遇其師說、使舍所學、則欺君也、遂畱不進、于是侍讀胡安國力疏言、君父之道、所以垂訓萬世、無非中庸、非有深高難行之說、而士學宜師孔孟、此至論也、

然中庸之義不明久矣、自願兄弟始發明之、然後其
義可想而得也、孔孟之道不傳久矣、自願兄弟始發
明之、而後知其道可學而至也、不然世獨以六經庸
孟之言資口耳、取世資微爵祿而已矣、今欲使學者
帥孔孟踐中庸而禁使不得從願學、是猶欲入室而
不繇戶也、夫願于易因理以明象、而知體用之一原
于春秋見于行事、而知聖人之大用、諸經語孟皆發
其遺旨、而知夫入德之方、則狂言恠語豈曰其文孝
弟顯于家庭、忠信動于鄉里、非其道義一介不取子

也則高視闊步豈曰其行自嘉祐來願兄弟及邵雍
張載皆以道德名世公卿大夫欽慕而師尊之爲王
安石蔡京等曲加排抑故其道不行乞下禮官討論
故事加封爵著祀典仍詔館閣哀其遺書用羽翼六
經使邪說者不得作于是公輔等交章痛詆其學術
頗僻遂罷去而道學之禁始于此初秦檜本從游酢
爲程學靖康中虜陷京師與御史馬仲請立趙氏後
及柄國如露爲士論所不與慚之欲反是以自快右
正言何若阿檜意言程願張載遺書乃專門曲學請

戒內外師儒官加禁絕檜從申禁焉孝宗銳志事功以士大夫倡清議矯徼徒爲名高心惡之侍御史謝廓然請禁有司毋得以願安石之說取士而秘書郎趙彥中攻洛學言科舉之文成式具在士信道自守以六經聖賢爲師可矣今乃祖性理之說以浮言游辭相高而別爲洛學飭惟驚愚外假誠敬之名內濟虛僞之實士風日弊人才日偷望詔執事使明知聖明好惡所在監察御史陳賈入對言臣伏見近世士大夫有所謂道學者其說以謹獨爲能以踐履爲高

以正心誠意克己復禮爲事。若此之類，皆學者所共學也。而其徒乃以謂己所獨能，是獨假其名以濟其僞耳。願詔中外，痛革于聽納除授間，擯其人勿用。庶多士靡然向風，言行表裏一出于正，實宗社無疆之福。此其說未始不以六經聖賢爲主意。若以抑浮僞而不知謹獨踐履，正心誠意之說，彼習聞其號，曾未常一真諸心，而泰然以爲世所共學也。用行其媮妬，豈不謬哉！會侍講朱熹召爲兵部郎，辭方入對，侍郎林栗與論易西銘不合，大惡之。遂論熹本無學術，徒

竊程頤張載之緒餘爲浮誕宗主、謂之道學、妄自推尊、所至輒携門生百十人、冒爲春秋戰國之態、妄希孔孟歷聘之風、繩以治世之法、則亂人之首也。今采其虛名、將置朝列、而熹聞命、逡延坐索高價、門徒迭爲逆說、政府許以風聞、得旨除郎、而傲睨不滿、是豈程頤張載之學教之然耶？緣熹旣除郎官、于臣合有統攝、若不舉劾、厥罪惟鈞。乞將熹停罷、以爲事君無禮之戒。帝謂栗言過當、相周必大曰：「熹上殿日足疾、猶未瘳、牽勉登對、非有傲睨帝然之而太常博士葉

適上疏曰考栗劾熹之辭始末參驗無一實者特發以私意遂忘其欺至中所謂道學一語尤利害所繫不可無辨自昔小人殘害忠良率有指目或以爲好名或曰爲立異或斥爲朋黨近又剗爲道學之目以錮之始于鄭丙繼以陳賈居要津者密相指授見士大夫有稍慕修潔者輒以是名加之以爲善爲玷缺以好學爲愆尤于是賢士惴栗中才解體錙形滅影以避此名栗官侍從無以達陛下之德意而襲鄭丙陳賈密相付授之說以道學爲詬病出一熹未甚害

第恐游辭一倡。讒言橫生。良善受禍。何所不有。願陛下省察。乃出栗知泉州。而熹亦除直寶文閣奉祠去。迨韓侂胄以熹侍講時格內批。扼已也。欲甘心而未有名。奸人逢之言此輩以道學目之。何罪。獨名之偽學。可立盡。于是御史何澹。劉德秀等言。乞勅學士。專師孔孟。禁僞學。將近世語錄之類。燔毀。而濂洛閩閩之書。遂爲世大禁。有胡紘者。故常謁熹。武夷山中。熹待學子。惟脫粟飯。遇紘。不能有加大。不悅曰。是不近人情。有沈繼祖者。少常掠熹語。孟說以自售。至是共

詆譴熹以十罪且言熹以喫菜事魔之妖贊鼓後進
張浮誕其徒蔡元定佐之詔熹落職竄元定道州後
禁稍弛絃復言自御札存救偏建中之說急于承奉
者取爲黨次爲擢用建中靖國之事可爲永鑒茶馬
使丁逢極論調停之害且引蘇轍任伯雨之言以爲
證務扼之俾不通于是顧以元祐黨人爲賢而籍其
言斥道學以爲快也特選人余嘉至上書請斬熹以
絕僞學參政謝深甫批其書于地曰朱元晦蔡元定
不過自相講明耳何罪猶爲有人心焉耳蓋促胄僞

學之禁大設而非久誅死其黨其獲罪至理宗崇尚
正學追祀諸儒道術大明後淳祐中詔起復史嵩之
太學生黃愷伯等百四十人上疏諫不報而武學京
學宗學諸生皆上書論列時范鍾領相事諷京尹趙
與籌逐游士諸生聞之作捲堂文以辭明日遂行與
籌盡削其籍已而士論猶紛帝曰學較雖是正論但
言之太甚徐元杰對曰正論乃國家元氣今正論猶
在學較要當保其一綫之脉後寶祐四年丁太全逐
右相董槐太學生陳宜中黃鑄林削祖曾唯劉黻陳

宗六人上書言其奸大全怒固取旨削六人籍編遠
州祭酒司業率二十齋生冠帶送出園橋大全益怒
立碑三學戒勵諸生毋妄議國政時號爲六君子焉
賈似道入相度其不可力勝遂以術籠絡之于是加
太學餐錢寬科場恩例三學之士啖其利而感其恩
目擊似道悞國噤不敢出一聲甚至要君去國亦上
書贊美挽晉之則視曩之忠直又大不侔矣豈下之
志趨繇上勵率乎曩者勵之以明道正誼之學故下
亦以明道正誼自勸似道誘之以羶利兢勢之資故

下亦以嗜利趨勢自媒。同勢之必然無足恠者。雖然
士之在學較者。讀聖賢之書。受教養之恩。謂何而橫
議干政。抗直沽名。已非運世所宜。况乃操持不固。終
以利見奪。則豈不羞黷序鰭衣冠之甚哉。是宋之太
學。又不得與漢之鈎黨同日而語也乎。

元太宗六年。設國子總敎及提學官。命侍臣子
弟十八人入學。按此元置學之始也。夫以一蠻
夷之主。金華未定。卽思文教之興。豈夫子所謂
夷狄之有君。與世祖二十四年設國子監立國

學監官生百二十人蒙古漢人各半官給紙劄飲食仍隸集賢院時葉李爲尚書左丞一日從世祖至柳林奏曰善政不可以徒行人才不可以驟進必訓以德義摩以詩書使知古聖賢行事方畧然後賢良輩出胥澤下流唐虞三代咸有胥學漢唐明主數幸辟雍非爲觀美也乃薦周砥等十人爲祭酒等官凡廟學規制條具以聞帝皆從之又史院簡閱官表桶上議曰成周國學之制畧見于大司樂其遺禮可法者見于

文王世子三代而上詳莫得而聞焉漢武爰章
六經典太學至後漢爲尤盛唐制徵討益之而
其制愈加詳密今可考也宋制承唐之舊而國
學之制日隨至于紹興國學愈廢雖名三學而
國學非真國子矣夫所謂三舍法者崇寧宣和
之弊也至泰檜而復增之月書季考又甚于唐
明經帖括之弊唐楊綰嘗曰進士誦當代之文
而不通經史明經但記帖括或投牒自舉非虛
席待賢之意宋之末造類不出此今科舉旣廢

而國學定制。深○有○典○學○教○胄○子○之○意○。倘○得○如○唐○
制○五○經○各○立○博○士○。俾○之○專○治○一○經○。互○爲○問○難○。以○
盡○其○義○。至○于○當○時○之○要○務○。則○如○宋○胡○瑗○立○湖○學○
之○法○。禮○樂○刑○政○兵○農○漕○運○河○渠○等○事○。亦○朝○夕○講○
習○。庶○足○以○見○經○濟○之○實○。往○者○朱○熹○議○貢○舉○制○。亦○
欲○以○經○說○會○粹○。如○詩○則○鄭○氏○。歐○陽○氏○。王○氏○。呂○氏○。○
書○則○孔○氏○。蘇○氏○。吳○氏○。葉○氏○之○類○。先○儒○用○心○實○欲○
見○之○行○事○。自○少○末○年○尊○朱○熹○之○學○。唇○腐○舌○斃○。止○
于○四○書○之○註○。故○凡○刑○獄○簿○書○金○穀○戶○口○靡○密○出○

入皆以爲俗吏而爭鄙棄。清談危坐。至國亡而
莫可救。近者江南學較教法止于四書。髣髴諸
生剽師成風。字義精熟。靡有遺忘。一有詰難。則
茫然不能以對。又近于宋世之末。尚甚者。知其
學之不能通也。于是大言以蓋之。議禮止于誠
敬。言樂止于中和。其不涉史者。謂自漢而下。皆
霸道。其不能詞章也。謂之玩物喪志。又以昔之
大臣見于行事者。皆本以節用而愛人之一語。
功業之成。何所不可。殊不知通達之深者。必悉。

天下之利害灌膏養根非終于六經之格言不
可也。又古者教法春夏學干戈秋冬學羽籥若
射御書數皆得謂之學。非若今所謂四書而止。
儒者博而寡要故世常以儒詬誚。繇國學而化
成于天下將見儒者之用不可勝盡如何能以
病于世哉。中統二年始命置諸路學。較官凡諸
生進修者嚴加訓誨務使成材以備選用。二十
八年令江南諸路學及各縣學內設立小學選
老成之士教之。其他先儒過化之地名賢經行

之所與好事之家出錢粟贍學者並立爲書院
凡師儒之命于朝廷者曰教授路府上中州置
之命于禮部及行省與宣慰司者曰學正山長
學錄教諭州縣及書院置之自京學及州縣學
以及書院凡生徒之肄業于是者守令舉之臺
憲考覈之或用爲教官或取爲吏屬往往人材
輩出是年司業司上諸路所設學較凡二萬一
千三百餘陶安曰先王仁愛斯民其政尤要者
三治有封建養有井田教有學較三代迹熄首

變治養之制。惟學較久而益廣。漢晉以下。學盛于京師。而郡縣無定設。唐宋以來。學布于郡縣。而效。無常。銓縣倚郭者。皆弗克特建附隸郡庠而已。今邑必置學。學必置官。祿雖輕而道則尊。勢雖孤而事則專。是以儒者試仕。願階乎此。仁宗時。集賢修撰虞集議畧曰。師道立。則善人多。今天下敎官猥以資格注授。強加之諸生之上。而名之曰師。有司徒。皆莫之信。如此而望師道之立可乎。爲今之計。莫若使守令自求經。

明○行○修○之○士○身○師○尊○之○以○求○其○德○化○之○及○矣○乎○
有○所○觀○感○也○其○次○則○操○履○近○正○確○守○經○義○師○說○
爲○衆○所○服○者○又○其○次○則○取○鄉○貢○至○京○師○罷○歸○者○
其○議○論○文○藝○猶○足○以○動○人○非○若○泛○泛○莫○知○根○抵○
者○及○爲○考○官○爲○同○例○曰○聖○經○深○遠○非○一○人○之○見○
可○盡○不○必○先○有○主○意○若○先○有○主○意○則○求○賢○之○心○
狹○而○差○自○此○始○矣○同○列○服○其○言○故○所○取○多○得○人○
焉○泰○定○帝○三○年○更○積○分○而○爲○貢○舉○並○依○世○祖○舊○
制○其○貢○試○之○法○從○監○學○所○擬○大○槩○與○前○法○畧○同○

而防閑少加嚴密焉

國朝學較

明典 太祖高皇帝未卽位時卽建國子監興學
二年 詔天下府州縣皆立學曰古昔帝王育人才
正風俗莫先于學校至元其弊極矣先王衣冠禮樂
之教腥羶于夷狄人紀蕩然兵變而來人習戰鬪惟
事干戈莫講俎豆欲興化何由今朕統一天下復中
國帝王之舊內設國子監念不足盡延天下之俊其
令郡縣並建學校以作士師生月廩食有司供饌學
官月給不講聖道使日漸化于先王之舊八年春

詔諭都御史日惟致治在善俗善俗視教化教化行
雖閭閻可化爲君子教化廢中才不免于小人近北
方夷亂人鮮務學其選太學諸生中年長學優者往
各郡分教使人務學而興才于是選林伯雲等三百
六十人續食遣之而時輟翰林院修撰檢討爲郡學
官已復令按察司精考儒學官不稱者送部別調
蓋重郡縣學如此已詔郡縣閭里皆設塾立師守
令程課于是天下窮鄉僻壤咸有學有社學士益知
嚮方矣方上創業初師行所至往往先詣學謁先

師已乃視事已念國學地隘不稱登雞鳴山見其
下地平敞去市朝益遠可營學使士得一耳目專于
學莞然喜曰此天所藏以遺朕興一代學也命工
部集百工構造而孔子廟建于學東上數臨視爲
位置規畫明年成上親詣學祭孔子服皮弁執圭
冉拜獻爵復再拜乃退御藝倫堂諭祭酒顯日

天下言道之中正者莫如儒古聖哲不儒名而德行
實儒孔子生周末身儒道行儒行立儒教率天下千
中正故爲萬世師卿等位師表當以孔子之道爲教

兩天下于道復尚書大禹謨洪範親反覆開諭 賜
侍臣宴竟日而罷 命國子生月賜糧給其家先

是 上諭博士倣言爾等宜以孔子所定經書誨諸
生毋以儀秦縱橫已 命參讀漢劉向說苑及律令

萃 勅禮部頒定國子監規條復手 勅諸生言爾

太學生務謙柔恭謹毋縱血氣人我之聚固守仲尼
所謂四非之目積日經旬踰歲月不變則賢人矣朕
已 勅禮部條陳警戒其勉循無忽其欽定學規嚴
師弟子臨厲之禮務于整齊嚴肅以禮義相先學主

理○性○明○倫○期○于○適○用○諸○所○爲○防○非○過○欲○之○道○甚○希○而○
天○下○府○州○縣○學○亦○具○科○條○禁○令○立○臥○碑○其○中○令○遵○守○
焉○初○禮○部○奏○增○國○子○生○上○曰○楊○雄○言○務○學○不○如○務○
求○師○師○得○人○則○才○成○不○得○其○人○廣○生○徒○何○益○今○民○間○
俊○秀○可○充○選○者○甚○衆○而○祭○酒○乏○人○卿○等○其○爲○朕○詢○采○
天○下○通○今○博○古○才○德○兼○備○足○爲○人○師○者○以○名○聞○干○是○
起○致○仕○尚○書○侍○郎○及○四○輔○官○驛○召○至○皆○手○勅○署○
祭○酒○司○業○官○十○四○年○以○文○淵○閣○學○士○宋○訥○爲○祭○酒○
勅○諭○之○曰○大○學○天○下○賢○士○所○關○禮○義○之○所○自○出○也○自○

建學來歷選師儒以居迄今未臻其效豈士習之難
變與抑師道之不立莫爲變與此朕所夙夜寃心者
也卿宿學嗜德茲特命爲祭酒尚體朕志使諸生
有成士習丕變庶國家有賴焉時初設學學徒衆
師生相訐教尼不行上命曹國公李文忠以勲臣
親重領監事助繩糾訥性嚴重不妄言笑以矩矱自
檢撫士恩義並至恒寢食堂廂不休沐私第諄切訓
召不遺餘力而上時時召與問對亦時時至太學
臨觀一日上召問卿昨午默坐廂房色頗厲何也

誦頓首言臣荷 皇上恩厚念欲爲 國家效犬馬
力造士昨生徒有造次步傾跌失容者皆臣不能教
迪所致故靜自尅責 上嘉歎誦頓首問主臣犬馬
臣動息 聖明何從知 上曰朕欲時見卿念學事
煩不欲爲數數故遣畫工圖卿像以來因出像示誦
誦感泣頓首謝當是時 上時時召儒臣優獎廣咨
詢國學官李思迪馬懿緘不言 上斥去因 勅國
學師生言賢士所爲務學者欲推行之有裨于 國
家懷詐自私上無助于君下無補于世學曷故焉今

思迪懃發身草野一旦與人君同游殿廷之上君就
問而緘默如此學孔孟者顧若是乎事朕且然其肯
盡心訓國子生乎今自師弟子一以孔孟爲法副朕
責望之意諸御大學恩意隆洽常 詔大臣曰朕甚

欲尊顯諸生慮未悉吾意諸生入學日久其令歸省
賜二親帛各四端有妻孥者悉携以來月與粟錢務
得其歡心勿惜有司費他諸保息有堂調視有醫賜
予有特恩而郵褒有著令諸愛養至矣已患 國家
文學之士不如古 命擇弟子員質美能文者得三

十五人。命學士濂叙之。日程業課功。常召國子
生。前問之日。爾等讀書暇。豈常習騎射矣乎。對曰。習
之。口熟未對。日未也。上曰。古之學者。文足以經治。
武足以戡亂。故能出入將相。而社稷尊安。今天下粗
平。爾等當務學。然武豈可忘哉。詩曰。文武吉甫。萬邦
爲憲。文武並用。古之道也。吏部常奏。下第舉人。授教
官。上諭之曰。教學之方。未求速化。譬爲層臺。必基
于畚土。行千里。必始于跬步。但當勉循漸進。若遽急
苟且。未得此而志彼。非徒學者無益。亦爲徒勞矣。爾

等盛年雖職教當勉修毋自滿常見已不若人則所
習益高常見人不若已則業漸于下卽百工盡然况
于學乎蓋時上方創制天下而育才造士顧勤儉
如此一傳建文仗節死義之士有如春草愈芟愈
出則三十載錫極之功七十齡建極之化猗歟盛哉
永樂初上諭禮部言我太祖高皇帝內設國
子監外設府州縣學選師儒教育俊秀豐餼廩蠲繇
所期待甚重比乃廢弛其中申飾如舊祭酒胡儼具
洪武中所定學規以上上諭儼曰此學于科條抑

法耳爲師範者當正已爲諸生先講學漸磨以養心
淑身又患天下士所爲學言人人殊殊俗異政無統
也。諭學士胡廣侍講楊榮金幼孜日五經四書皆
聖賢精義妙道傳註外諸儒議論有發明者卿等其
悉采增附其下宋周程張朱諸大儒所著書可羽翼
六經者亦類聚成編務精于是遴朝臣及郡縣
學官有文學者開局東華門纂修光祿給饌廣等總
其事書成賜名五經四書大全性理大全親製
申聖王道治天下之意頒其書六部國子監及天下

府州縣學。勅盡心講究。毋虛文。于是進宋儒胡安國蔡沈真德秀從祀。祭祀孔子于釋老宮。會鄱陽儒士朱季友詣闕獻所著書。毀宋儒以自是。上覽之。怒曰。此儒之賊也。遣行人押赴饒州。會司府州縣官聲其罪。杖之。悉焚所著書。其彰示好惡。端士習如此。仁宗卽位。謂吏部臣言。比來國子生中務實學者少。固志趣卑下。亦由師範失職而然。今引選國子監官。率循資陞授。不聞舉有道德老成之士。謂大學何自。今其慎選以充。章皇帝御製儒學箴言。君國子民。

教之育之有育無教或淪于夷置吏保育其學得教
爲教之方本乎師道清修實踐正學博聞成已成物
師道用尊爲學之方體仁由義誦法周孔亦致文藝
化民成俗以善其鄉成德達才以資于邦本末循循
用臻實效勗爾師生毋忝學校其興學篇一原本于
君上之躬行于德意益深篤矣先是定都北京國子
監仍順天府學之舊百制未備教戒居養之道缺然
士雜居營巷 正統中大學士李賢請修建而廟學
益嚴時兩京祭酒皆得人北爲李文忠時勉南爲陳

祭酒敬宗于時有南陳北李之稱時勉崇廉耻抑奔
兢別賢否爲勤懲且五鼓令起誦讀夜漏定二鼓方
聽寢時潛行省其勤惰一時人士皆感奮興起太師
英國公輔偕侯伯二十餘人至請告諸國子監聽講
既至時勉令諸生各講五經一章講罷燕飲酒諸侯
伯咸讓坐惟英國公以耆年與祭酒抗禮餘皆列侍
諸生雅歌投壺如古儀迨暮乃散蓋其風也敬宗力
以師道自任嚴條教革舊習勵諸生于進學成德賢
宗之政肅于朝廷其後天下府州縣學生徒頗漫

憲不檢提調官不能制。臚部建請兩直隸。勅御史
十三省按察司。勅添設副使或僉事提督學校。倣
國子監所定科條畫所爲申督者而遣。成化中
勅提學各分督所屬官。簿錄諸生德業爲三等。德
行優文學贍治事長者爲上等。有德行而經義治事
稍劣者次之。卽經義優治事長而德行玷缺者列下
等。歲課月考非上等毋得應貢舉。欲務士于本實而
例廩生考黜者俱追廩爲民。父兄咸憚懼不務子弟
下學提學御史閻禹錫請停追廩學乃興。先是景

泰元年以邊圉事殷令天下生員納粟上馬者許入
監限一千人止其上選事與歲貢同 成化時禮部

言學校端本澄源之地孟子切切于義利之辨誠恐
學者利蠹其心也近年學校生員聽令納馬納牛納
草納米入監殊非教養本意且前代雖有納粟補官
之法令而不用以補士子爲士子者知財利者可以
進身則無所往而不謀利或買賣或舉依或取之官
府或取之鄉里視經書如土苴而苞苴是求棄仁義
如敝屣而貨財是殖士心一蠹則士氣士節由此而

表他日致用何望其能興治有補于國家哉自令伊始雖有邊事緊急艱難之處亦不許以監生生員納粟納馬等項出身若再以此例開端者許該部六科十三道糾正之用以端士心而美教化已又以南京兵部李賓賑饑復議諸生及軍民子弟納米送監上言國子監育才之地朝廷資以致治者也近因各處納草納馬生員已不勝濫今又行此令將使天下以貴爲賢士風日趨于卑陋安望有資于治理哉憲宗曰祖宗以來設太學以教育賢才非由科貢

者不得濫進。今賔等建議欲令官民子弟出錢穀以賑饑民。補太學生。古無此比。且天下才賦所出其途孔多。學校豈出錢穀之所哉。禮部議是其勿許。當是時陳恭愍公選督南畿學。言稱古昔動必禮則先頒冠昏器祭。若射儀于學宮。令歲時肄習。訓生徒一主于躬行。以變革浮習。所巡行不居公府。寄宿于學宮。端默危坐。以率之。已徐行。締視周旋。罄折絃管。豆登洋洋翼翼也。比入夜。齋館燈燭如白晝。唔咻之聲。鉦然。選時以二燈前導。省勸之羣士競奮。前後三年。章

縫士未嘗見其變色之語。折箠之威。卽興皂不施也。其教人必本朱文公小學書。以達于四書五經及通書。西銘性理諸書。諸生翕然孚化。畏信如神明。旣去思之。如父母。以憲副督河南廣東學。一如南畿時爲國朝督學使者之冠。蓋身先之也。始文皇帝時。

天下新脫于鋒鏑湯火之苦。俗尚簡質。天子又表

章濂洛關閩諸儒先風。勸之于學。言學者有所統而居官者峻法守謹。繩墨人尚禮教。施于洪熙宣

德。天順之間。家喻戶曉。博士弟子語。獨視其粗合

經義傳旨者錄稍戾忤者汰其爲駢淳質尚欲工而不能時之賢者各往往明經以窮理居敬以反身二者並修務悖于本實雖中庸之流亦奉訓承式不敢悖蓋士有三年不課舉子文而日專經學研義理不廢也卽閭巷父兄長老亦各往往誦習小學性理通鑑諸書及御製大誥榜文故風習最淳異時大學士薛瑄處士吳與弼胡居仁之倫言純師行純法爲明儒冠嗚呼甚哉弘治初監規積弛詔起侍講謝鐸爲北祭酒僉事章懋南祭酒以編修羅欽順爲

司業皆宿儒時士多放逸有差撥爭先者欽順念以爲放心宜收非管攝之嚴不可爭風宜息非精稽考公子奪填之不能持甚力而謗作已乃肅然及懋至與謹矩度尚德化勵廉耻明道術著功令祈寒暑雨具冠服危坐終日以聽事諸生翕然日執經質疑問業人人自以爲得師也鐸初爲南京國子祭酒上修明教化六事畧曰不擇師儒則所教或非其道不慎科貢則所養或非其賢不正祀典則駿奔仰瞻之際無以示趨向不廣載籍則明體適用之學無以資見

聞臣恐會饌撥歷一切皆虛文故事以如是坐食待
次之人而欲脩他日天下國家之用臣愚誠未見其
可也擇師儒必先將臣罷黜然後力求道德之士若
唐之韓愈宋之楊時庶幾教化有賴至于提學等官
權足以黜陟職之所關視國學則爲最切故必得廉
靜恬退之士而有嚴重剛方之操庶足以稱其任不
然或矯激以賣公道或假托以蓋私恩科貢由之而
弊人才以之而衰臣豈敢推過于人哉其實天下之
士十數年養成于彼而欲一旦責成于此雖有智者

亦無如之何。伏願聖明精擇其人而無如月臣之
誤。則庶幾于教化之職無負矣。夫國家爲養上之
地。而科貢實取士之階。不可不慎也。蓋科舉必本于
讀書。今而不讀京華日抄。則讀主意。不讀源流。至論
則讀提綱。甚者不知經史爲何物。歲貢必先于食廩。
今不以貨賄廩。則以權勢廩。不以優老廩。則以恤貧
廩。甚者不知舉業爲何物。宜勅提學等官。凡日抄
等書在書房者。焚之。在民間者。禁之。未食廩者。宜加
考覈。而不容其倖進。已食廩者。痛加裁革。而不恤其

私怨如此庶幾國學之所養者皆賢矣。鐸先後祭酒
兩雍律已率人皆嚴立規約。監故有羨金爲祭酒費。
鐸盡籍于官。均贍僚屬。構東西樓。刻經史列其上。北
監廟街湫隘。益市地闢其邪側。又市廬舍三十餘區。
居博士助教諸學官。諸生貧者贍給。死者賻襚。皆羨
金不自私一錢。請進宋儒楊時從祀。斥元吳澄具疏。
言國家聚英才教育之備。任使卽選諸科貢。尤恐
未精。况邇年來開納粟納馬之令。利未什一害已千
百。藝倫之堂爲錢虜交易之地。乞禁止以清源。具條

教人歛才之法以上而懋欽順亦䟽言臣聞官不必
備惟其人今在監諸生不過七八百人而博士助教
正錄等官乃至三十餘人皆縻餼廩爲國費况各官
爲諸生表模風憲有缺例于中選授則又風憲之儲
也乞勅該部參酌裁減遇員缺行令撫按提學等
官推選學官中學行超卓訓誨有功者奏補毋苟爲
僭員 旨允行然是時科舉所取士專一經輒白首
餘經史付度外故學專而識益陋而郡縣學列官闈
冗未論卽勤恪其職者亦獨嚴其爲課試之文蓋程

朱沒至是且數百年矣。諸濂洛之微言大義既絕。佔
俾循誦者非心到自得。徒爛于空言而已。又俗日漸
于文異時所崇尚性理。或問諸書。習久而厭。頗以爲
樸學弗好也。于是諸高明雋異之士。顧往往誦習先
秦兩漢之書。爲文章。嫻美士爭歸往。王學士蓋至以
爲宜別立科。必兼通諸經。博洽子史詞賦者。倣古制
科之選。冀以收非常之士。其反本近實者。爲窮究物
理之學。顧蠶絲牛毛。焚詰汎遠。無可從入。于是新會
陳獻章始復追沂程門主靜無欲之緒。而恍有得焉。

以自然爲宗以忘己爲大以無欲爲至以勿忘勿助
之間爲訣要其徒尚書湛若水試禮部爲舉首入翰
林爲繼修官成均爲國子師皆本師說而庚祿之受
學者至數百千人論者頗訾其質行時王守仁謫龍
場實始悟知行合一深賞于孟子良知之說大學誠
意特傳之昔日弘廓簡易真切高明拳拳以其道易
天下士翕然向往至數千百人于是天下言學者不
歸王則歸湛而風俗一變其論 國家立學校之意
曰三代之學皆所以明人倫今之學宮以明倫名堂

則其所以立學者固未始非三代之意也堯舜禹之授受曰人心惟危道心惟微惟精惟一允執厥中斯明倫之本也道心者率性之謂也未離于人誠之源也人心則雜于人而危矣僞之端也倫外無心心外無學譬之植焉心其根而學也者其培植灌溉之者也扶植芟鋤之者也今之學校必由此而教之而後無忝于建學立師今之舉業必由此而精之而後不憚于敷奏明試今之仕進必由此而施之而後無負于行義達道諸語立教之本甚詳其示教讀訓蒙大

意曰古之教者教以人倫後世記誦詞章之習起而先王之教亡矣今教童子惟當以孝悌忠信禮義廉耻爲專務其栽培涵養之方則宜誘之歌詩以發其志意導之習禮以肅其威儀諷之讀書以開其知覺蓋童子之情樂嬉游而憚拘檢如草木之始萌芽舒暢之則條達摧撓之則衰痿固其理也故凡誘之歌詩者非但發其志意而已亦以洩其跳號呼嘯于咏歌宜其幽抑結滯于音節也導之習禮者非但肅其威儀而已亦以周旋揖讓而動盪其血脉拜起屈伸

而固束其筋骸也。諷之讀書者、非但開其知覺而已、亦以沈潛反覆而存其心、抑揚諷誦以宣其志也。夫然故順適其志意、調理其性情、潛消其鄙吝、默化其粗頑、日使之漸于義理、而不苦其難入于中和、而不知其故、是蓋先王立教之微意也。若近世之訓蒙釋者、責其檢束而不知導之以禮、求其聰明而不知養之以善、鞭撻繩縛若待拘囚、彼其視學舍如囹圄、而不肯入、視師長如寇仇、而不欲見、窺避掩覆以遂其嬉遊、設詐飾詭以肆其頑鄙、偷薄庸劣、日趨下流、是

蓋舉之以惡而求其爲善也。何可得乎。當時士習以
辭章訓詁爲學。不復知聖功爲何事。自守仁倡而大
下始知立本于求心。一時俊乂響臻。駢集久益有造。
其高第弟子鄒守益。歐陽德程。文德先後爲辟雍師。
于是名區勝地。各往往以王湛所名學。建書院。羣人
士論心質學。考業講德于其中。游談間作。而師友之
道切劘之益。亦因以不墜。蓋庠序爲虛器。師弟子爲
虛名。向往者固不得不出于此也。自守仁之說行。于
時獨守程朱以及身實踐不變者。惟羅欽順呂柟爲

最醇呂爲祭酒時條監規疏言歲貢入監卽古鄉舉
里選六德六行六藝之士故禮稱四十強仕道明而
德立近歲貢中有二十上下者其德行焉考甚且禮
讓未開遇事興爭各提學官惟取詞章不顧行檢遂
使質樸淪墜乞 勅該部轉行提學官當歲貢期于
食廩年深二三名內遵照 祖宗臥碑參取德行必
注其平日某德某行縱無完人庶幾近實所校文唯
取其不諄經傳理明詞達而止不專于富麗有蹈襲
六朝人語奇怪難讀者俱從黜落而遐荒鄙邑亦取

士以充用昭 聖明一視無外之心納銀例貢近奉
欽依聽其依親原籍與考科舉此以待志士可矣其
無志者一旦還里抗揖守令兼服商賈肆行鄉閭他
日入官殃民非淺乞 勅該部將依親例貢行各提
學官考行業類報其逃匿及患病給假三月之外許
臣查治重則奏報削其名籍夫士必知古斯可通今
儀禮一書乃成周致太平之具世行高堂隆所傳十
七篇宋儒楊復爲之圖解皆可習行近臣等選諸士
按圖學步自冠射鄉燕至士相見諸儀使士子閑于

周旋進退之節養其中正和平之氣而此書稀少靡
所正據禮樂諸器舊多未完乞 勅該部重刻儀禮
并造前項禮樂諸器以便諸生游業准古大雅鼓鐘
辟雍周禮樂語之義

世宗初載垂意于興學明

禮之務製敬一箴注宋儒程子四箴范浚心箴頒天

下府州縣學風士蓋先天下以聖學如此而大學士

桂萼疏修明學政尤得古意而近本疏畧曰臣聞先

王之教其民也因天地之性順人物之生分士授職
統之于鄉州黨族閭里而導之以孝友睦婣任恤故

士不出于畝畝而行不外于藝倫。管敬仲曰：農之子恒爲農，野處而不昵其秀民之能爲士者，必足類此之謂也。漢書曰：餘子遣入序室，所謂餘子父在則子餘兄在則弟餘，故天下生員皆名子弟，其職在入孝出弟而所以教之者莫切于出作入息之期。後世岐教養之政而二之，教者不知養，養者不知教，以致學校之獎考德行不求之鄉黨，談經之謬分司徒以屬之冬官，故一登講堂永耻民事，有父見荷蓑笠而子弟衣輕裘見達官貴人竦然敬起見胼手胝足雖至

親戚然媿之是雖冠服士人言論道法而其孝友之實曾塗之人不若矣此風俗之所以日下也乞勅諭提督學校官敦本抑末進農民之秀重居鄉之行凡人學生徒必求子弟皆知稼穡有孝弟實行者取之每于考較後咨訪篤實父老如古所謂孝弟力田者量賞犒以風之設稽行簿付之里老書其敬敏任恤條報其善行旌異之其鄉行玷缺者選人不許入序貢舉不以應科而命府州縣教官集諸生爲會尋繹大旨不得破碎擬題以壞經義苟有自得錄冊

端商之次將倫理間事未盡分若所遺不滿意者務
盡心商處如此將不出畎畝之中鄉庠之內而致駁
然有復古之漸矣至舉業文字士子所賴以發身者
固不待督責而自勸者矣然其業之也粗解章句輒
決裂經傳擬題講文競爲浮華放誕之言以奪有司
之目是則雖名士人其設心與壅斷之徒何異放心
至此尚何望其讀書窮理以求見聖賢之心法也哉
必令申學官務戒諸生一洗此習先閉門靜坐整齊
嚴肅然後以先儒讀書法取聖賢經書熟復而近思

之體認深至而後已。乃小學之教。本古庠序。序以明
教。庠以行禮。而視化。春民畢出在野。冬畢入于邑。餘
子畢入序室。學六甲五房書計之事。非獨教之。將有
以養之也。非獨養其德性。亦將養其身體。固其壽命。
而堅強其血脉也。故聲音以養其耳。采色以養其目。
降登疾徐以養其血脉。今之教者。嚴課程。急記誦。以
傷其魂。強所不能。苦其思索。以損其魄。而教與養胥
病矣。臣治縣時。闢義倉之右。廢寺隙地。南北數百步。
有餘。建爲學舍。左右相向。中設四堂。前後爲門。左右

爲塾以篤實長老二人平旦坐左右塾序行道出入
每食時至日夕亦如之次爲習禮堂中繪陳祥道湯
復所撰禮圖立一師掌之諸童子進學卽率見先生
習升降拜揖坐立之節隨授一圖指示譬畫令其通
曉間令展習以辨雜服又次爲句讀堂內榜管氏弟
子職亦列數圖示之日講一圖次以孝經小學教之
句讀令其粗熟仍爲講說大義約之入身又次爲書
筭堂榜六書法每日止教一兩字卽以四方上下自
一至十若干支等名數授之又次爲聽樂堂內置鼓

鼙笙磬投壺詩章弓矢禮樂之器或教以鼓節或教以歌詩或擊魯薛鼓之半以習投壺或擊魯薛鼓之全以習射儀四堂遍而日亦且晡矣自聽樂堂復之書筭以次至句讀至習禮皆畧復舊業復于門左右塾以次序出如此則家無子弟之憂而子弟得養其德性養其血脉養其耳目心志而非僻之于無自而入于以端養正之本而復古興禮時 上用大學士張璠議 詔吏部考察天下提督學校憲臣不勝任者改調罷斥蓋勵有存者又 詔禮部沙汰天下生

員不許附學過廩膳增廣之數而視聽一新人士務
援精極意研索探討歸于古雅爲明文極甚始祖
宗時重國子儒宗之選祭酒司業必簡翰林宿學有
碩望者以充諸體應選陟于他司絕等卽博士學正
錄學博行修者亦往往補館職列坊局已乃寘內臺
當是時國學生非強學登科必積分至十餘歲升上
館乃後使歷事叙選而任官其後進士科目益重舉
人下第者冀後舉引他故自便不以時入監通歲至
監者曾不能數十人歲貢生類衰頓願就教爲祿仕

計通天下郡縣學歲貢入監者視異時十不能三四
其後納粟納馬入監之例啟而國學愈清初例開時
提學官猶試文理通者而後聽後彌獎濫郡縣學凡
停降增附若斥退者及民間白丁子稱俊秀得納銀
齒于學于是商賈之子蚩角之童以及遊蕩愚不肖
之輩咸混迹其中士耻與爲伍而虎闥重地曾不若
郡庠邑序爲猶有推擇也又法齒學者無斥退于是
燕朋僻友恃蓄聚自恣蔑繩法不守卽有教無所施
雖祭酒司業隆重不異疇昔而養望需陟頗不屑訓

進其博士助教學正學錄官顧獨類剝員以潛下
遷往往寬縱取妄說于是太學特爲出身之途舉人
官生入監備六月以上歲貢生位八月以上掇例生
亦不過終歲卽序撥而司教者卽欲遷之歲月其優
游于學不能矣方 祖宗時特重督學使者之選兩
京用御史外省用按察司風憲官類皆海內名宿後
督學官稍稱輕柄其任者非必有卓行實學厭士心
如異時高者虛談沾譽劣者安祿養交下者至開作
門聽請托不忌又巡歷武二三歲乃一至至不過決

旬月獨品所校試一日文而止不復問行能考察他
道藝卽甄考德行亦獨案郡縣學官所報三等簿獎
汰之不復有案質甚乃憚巡行勞苦獨高坐引日月
至大比獨委府州縣類考而合試之故士習剗而人
孺于奔趨始時重學官之選往往取耆儒遂學以克
迨科目法行選授舉人之登副榜者凡推選坊局纂
修典籍會試校文必與焉其經保薦及九載處優考
者類得授翰林科道部曹官于陟陞無等故廷臣薦
士以起家學官爲美談後久刻獎師儒之職益輕會

試副榜者不屑就而歲貢生年稍邁若貧賈者乃
甘心焉因取克位精力既倦學術絀繆無能爲諸生
先于是奔走有司結嬖富豪凡月考課及上下三等
簿率以貲不復問行能蓋冗虛甚矣弟子員各以其
意散處書院若寺觀相師友獨月朔望一詣學而講
課缺然始 祖宗以經術作人俾研討義理脩點身
心爲文一主典實諸剽竊老莊及獵奇鬪異者槩不
錄于是文治漸開自 弘治迄 嘉靖初最盛其後
學校所取士遺棄典實獨取輕俊卽戾經畔義者皆

得雋又學無師法經有成說講貫粗通以爲取足行文而止于微義與辭固無俟深解爲也于是窮年畢力獨取進士科高等課試之文讀之他經史未諭卽異時所業專經亦簡棄不讀獨剪裁科場中可爲試目者爲擬題構文已然者輒效輾轉摹擬習益靡盬而少俊者多得雋用猖狂自恣甚至淫營酣歌伍俳優不耻彼其以國家設科取士直爲祿利資旦夕效高第取右職試官異時業棄如弁髦卽夙昔受學師升沈稍異忽若途人長躁進之心傷揖遜之美他

遲暇問哉 萬曆初輔臣白降 詔申 勅國家用
經術造士爲實學禁剏書院標門戶聚黨爲空談重
兩京國子監十三省提學使者之選申 勅遣歲貢
士若附學生勅嚴遴以克然謬悠日久未易卒返夫
正學正其心也正其行也修其本以勝之乃維風之
要術衛道之嘉謨也今天官春官國學官郡縣提調
教官畿省督學官疇非任正學之任者天下中和之
士自足供一代之用 太祖良法美意咸載在方
策間誠慎簡其人力行舊典教士不專責記誦而導

之以潤身校士不專試詞章而稽之以經世盡性至
命以孝弟爲門知化窮神以禮樂爲逕一切高妙之
說毋雜施而聚語之第令于聖經賢傳字釋句解沉
潛反覆以身體之以心驗之奚患人才不古若哉

續通考目

二祖篤建二雍紹隆周室

列聖

光嗣丕贊前後一代人賢之盛近古莫並焉太
學諸生集列四途日貢日舉日廢日創貢若師
達許觀虞謙張本周新劉子輔吳寬舉若夏原
吉楊門陳謬陳綱姚夔商輅彭時王恕岳正張

寧羅倫陳獻章何景明朱希周廢若張敦華例
若羅玘或以行義或以居位或以功業或以理
學皆卓然特出著名當世不特類巍科躋廡仕
編于中外已也國初太學生皆貢自郡邑選
鄉學之秀彥者克之其後乃有各省鄉試舉人
時進士之科未盛內而臺諫外而藩臬率以授
諸太學生之成材者自制科旣重太學生成材
者與天下賢士盡入蒐羅于是內外要重之司
皆歸進士而舉貢所稱監生者則有遺賢銓入

高等不過授以省府幕僚郡佐州正而臺諫藩
臬則必待其歷官有譽而後得之然亦千百而
什一耳往年江陵張公當國嘗力主三途並用
之議僅一行焉而輒不能繼豈太學之英能盡
錄于甲科耶